



iberotel

**LLUIS
PINYA**



PERLAS Y CUEVAS

780

MANACOR, 13 - 26 Abril 1991

PRENSA

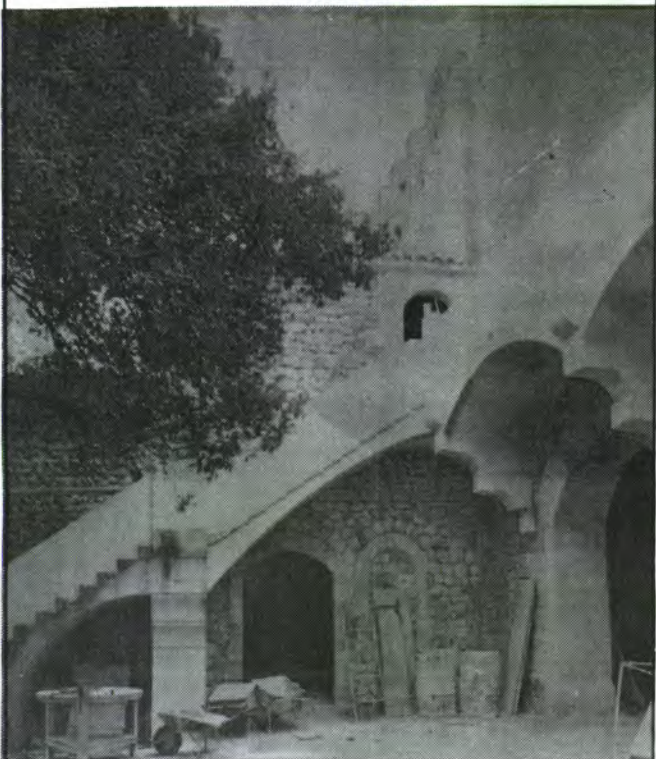
Director: Rafael Ferrer, Massanet

**APLAUSOS
PARA UNA
EXHIBICION
DE MATERIAL**




EL 11 DE MAYO, POSIBLE INAUGURACION DE LA TORRE DE ENAGISTES

**LA RESTAURACION, PRACTICAMENTE
TERMINADA**



La nueva escalera que da acceso al piso.

HOY SE INAUGURA LA AMPLIACION DEL CENTRO ASISTENCIAL



Las nuevas obras promovidas por Jaume Darder serán inauguradas por el President Gabriel Cañellas.



EL PABELLON DEPORTIVO DE PORTO CRISTO

En esta bella imagen de José Luis puede apreciarse la magnífica obra del Pabellón Deportivo de Porto Cristo, recientemente inaugurado.

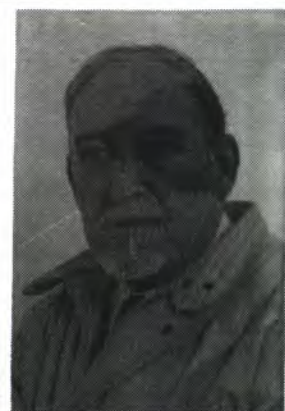


Foto QUICK

BOMBEROS ALEMANES VISITAN NUESTRO PARQUE DONDE LES RECIBE EL ALCALDE. (Pág. 15)

LAS 33 DE «PERLAS Y CUEVAS

**HOY:
JOSE LUIS**



TEATRO PRINCIPAL
— PALMA —

**V TEMPORADA
OPERA
DE
PRIMAVERA**

AIDA

JUEVES	25 ABRIL
DOMINGO	28 ABRIL
MIÉRCOLES	1 MAYO
SABADO	4 MAYO
LUNES	6 MAYO

**MAS DE 200
PERSONAS
EN ESCENA**

**TEATRE
PRINCIPAL**
Consell Insular de Mallorca



PERA



V Temporada de Primavera

PAULETA DE VAUGHN • EMIL IVANOV
SYLVIA CORBACHO • MATTEO MANUGUERRA

AIDA

JUEVES 25 ABRIL
DOMINGO 28 ABRIL
MIÉRCOLES 1 MAYO
SABADO 4 MAYO
LUNES 6 MAYO

**MAS DE 200
PERSONAS
EN ESCENA**



Direcció Musical FABIANO MONICA
Direcció Escènica SERAFIN GUISCAFRE

"REQUIEM" de G. VERDI
Dies 15 i 17 de Maig

Direcció ROMANO GANDOLFI
ETELKA CSAVLEK • PLAMA GIOREVA
GIULIANO GIANELLA • VICENTE SARDINERO

"TOSCA" de G. PUCCINI
Dies 28 i 30 de Maig

Direcció Musical FABIANO MONICA
Direcció Escènica FRANCO VACCHI
PAULETA DE VAUGHN • GIORGIO TIEPPO • VICENTE SARDINERO

COR DEL TEATRE PRINCIPAL • CORAL "ES TALLER" (AIDA I REQUIEM) • COR DE CALVIA (AIDA)

Direcció dels Cors FRANCESC BONNIN

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BALEARS "CIUTAT DE PALMA"

Producció del Teatre Principal



Consell Insular de Mallorca

Reserva de localitats: Tels. 725548 - 713346 • Taquilla oberta des de 17,30 hs.

• HORARI DE FUNCIONS: Dies festius 20 hs. - Dies feiners 21 hs.

La "V Temporada d'Opera de Primavera" ha estat posible gràcies a la generosa contribució de:

CONSELLERIA DE CULTURA DEL GOVERN BALEAR • CONSELLERIA DE TURISME DEL GOVERN BALEAR

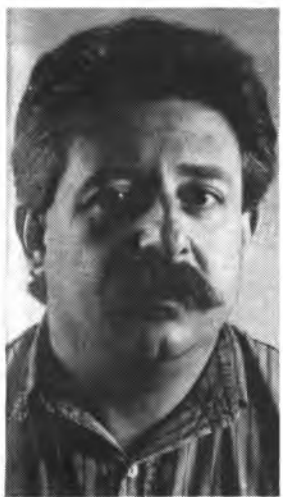
"LA CAIXA" • MELIA HOTELES • "SANOSTRA" CAIXA DE BALEARS

44 DIAS PARA LAS ELECCIONES MUNICIPALES

A T U M B A A B I E R T A

A MENOS DE UN MES DEL INICIO
DE LA CAMPAÑA ELECTORAL

CALENTANDO MOTORES



Jose López y Victoria Marín serán el 1 y el 2 de la candidatura de Izquierda Unida.



Vicente Castro irá al Parlamento Balear de número 3 o 4 por UIM.

A menos de un mes de iniciarse la campaña electoral todos los partidos políticos están calentando motores para iniciar la gran carrera, cuya meta será el 26 de mayo.

Repasemos, pues, lo que han dado de sí estos últimos días:

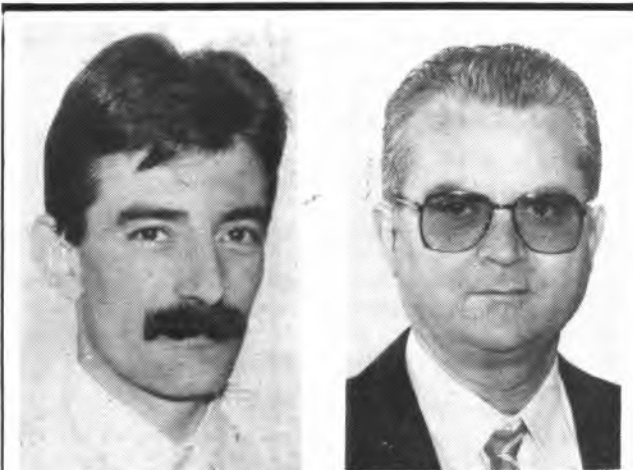
PP-UM

Ya hay lista de la coalición PP-UM que fue presentada este pasado lunes en una animada cena en el restaurante Can March. Estas: Gabriel Homar, Gabriel Bosch, Jaime Darder, Antonio Vives, Antonio Sureda, Juan Febrer, Cristóbal Pastor, Catalina Sureda, José Huertas, Rafael Sureda, Rafael Nadal, Bartolomé Homar, Miguel Veny, Benito Riera, Lorenzo Frau, Juan Fons, María Rosario Cifre, Juan Andreu, Antonio Brunet, Juan Sanmartí y Bartolomé Mascaró.

Para el Parlamento Balear estará Andrés Mesquida con el número 6 y Bartolomé Rosselló con el 22.

CDS

La próxima semana se presentará oficialmente a los medios de comunicación. Los seis primeros lugares han quedado así: Bernadí Gelabert, José Giner Reverte, José Leoncio García Mallada, Bartolomé Lluill, Francisca Forteza y



HERMOSO EJEMPLO.- Han demostrado sentido común y camaradería, y han dado una hermosa lección a toda la clase política local. Nos estamos refiriendo a los concejales populares Benito Riera y Tomeu Mascaró que por estrategia de partido se han visto obligados a figurar en sitios de relleno en la lista presentada por PP-UM.

Han aceptado ocupar el puesto 14 y 21 respectivamente y lo han asumido con serenidad. Saben que no serán concejales en esta próxima legislatura, pero han dado una lección a muchos, lección de amor a su partido por encima de sus propios intereses. Enhorabuena a Benito y a Tomeu por su aptitud tan poco frecuente en estos tiempos.

Pedro Lliteras. Del 7 al 21 figurarán, aún sin orden, y entre otros: Francisco Solivellas Muntaner, Mateo Bosch, Miguel Vidal, Miguel Lliteras, Lorenzo Juan, Antonio Gelabert, Francisco Riera, Guillermo Riera, Adolfo Peñafiel, Juana López, Antonio Oliver, Pedro Rosselló, etc. Al Parlamento Balear y con el número 5 estará Pedro Lliteras.

Y ADEMÁS

CONVERGENCIA BALEAR presentará su lista el



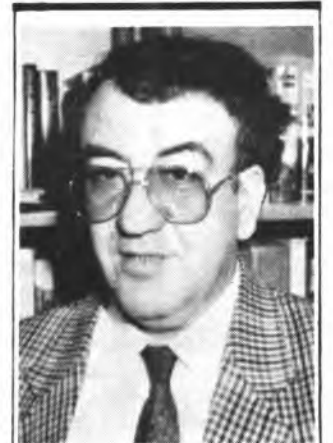
PACO OBRADOR candidato a la presidencia de la Comunidad Autónoma por el PSOE estará en Manacor este lunes 15 para asistir a la presentación de la candidatura socialista. Será a las 8'30 en la Torre de ses Puntes.

sado sus juventudes se presentaron a los medios de comunicación. De IZQUIERDA UNIDA podemos decir que su lista está ya concluida.

José López Muñoz será su cabeza y Victoria Marín Iruela la número dos.

De CONVERGENCIA DE MANACOR que preside Eduardo Puche decir que ya tiene local social justo al lado del bingo de Sala Imperial y que su partido ya está inscrito en el folio 392, tomo segundo, del registro de partidos políticos del Ministerio del Interior de Madrid. UNION DE INDEPENDIENTES DE MALLORCA (UIM) tiene ya su lista completa aunque no se ha podido presentar oficialmente debido de que su número uno, Juan Riera, ha tenido que ausentarse de la isla por motivos personales y por algunos días. Añadir que los componentes de su junta local ya se han repartido las áreas municipales de gobierno a la sombra: Juan Riera: Cultura, Juan Lluill: Deportes, Bernardí Bordoy: Servicios Sociales, Tomás Sureda: Urbanismo, Gabriel Sureda: Sanidad y

Hacienda. Del PSOE decir que el lunes 15 a las 20'30 h. en la Torre de ses Puntes se presentará la lista que ya hicimos pública hace dos meses. Se espera que asista su candidato al Parlamento Balear Paco Obrador. Y del PSM decir que esta misma semana se dará a conocer su candidatura que encabeza Tomeu Ferrer seguido de M^a. Antonia Vadell y Jaume Brunet.



Pedro Lliteras Nadal será el número 5 de la lista autonómica del CDS que encabeza Bernat Trías.



LOS JOVENES CACHORROS.-

Este pasado martes se presentaron a los medios de comunicación los «Joves de Convergència» sección juvenil de Convergència Balear. El motivo fue dar a conocer sus intenciones programáticas que podríamos resumir de la siguiente manera: aumentar el protagonismo de los jóvenes en Manacor, que el partido sea el puente entre la juventud y el Ayuntamiento con la firme intención de representar los intereses juveniles sin distinción de ideología o militancia. La búsqueda constante de la ética y honestidad política y la gestión eficaz.

Otro de sus objetivos primordiales es la potenciación de la imagen de Manacor como la capital de la comarca de Llevant y su reafirmación del nacionalismo, defendiendo la identidad insular dentro de la realidad europea. Sobre el ecologismo «Joves de Convergència» rechazan el urbanismo incontrolado y mal planificado defendiendo el ecologismo racional. Para cualquier información los interesados se pueden dirigir a su local social en la avenida Salvador Juan o al teléfono 555877.

En la foto podemos ver a Pere Llinàs junto con algunos miembros de las juventudes de «Convergència Balear» y en la que forman, entre otros, Jerónimo Vives, Tomeu Barceló, Nofre Artigues, Miguel Angel Grimalt, Tomeu Gomila, Xisca Monserrat, Jordi Caldentey, Antonio Pascual, Sebastià Llinàs, Jaume Barceló, etc.

• Para el viernes 17 de mayo mesa redonda con los 8 cabezas de lista. Organiza Perlas y Cuevas en el Teatro Municipal. Todos los candidatos han confirmado su presencia.

José López Muñoz cabeza de lista por Izquierda Unida

«Pretendemos que en las decisiones importantes que tenga que tomar el Ayuntamiento pueda participar el pueblo mediante el referendum municipal».

«Nuestra candidatura la definiría como un colectivo de personas que no se sienten en absoluto representadas en el Ayuntamiento actual».

José López Muñoz encabezará la lista de Izquierda Unida el 26 de mayo, formación política que hasta el momento no ha conseguido aún representación municipal. Sin embargo de cara a estos comicios López Muñoz se muestra optimista.

—¿Qué definición harías de la candidatura IU?

—Un colectivo de personas que no se sienten en absoluto representadas en el Ayuntamiento y que ven que la sociedad se debe estructurar a todos los niveles, y se hace necesaria su participación en el futuro consistorio.

—¿Qué diferencia vuestra candidatura de las demás?

—Pretendemos que sea diferente. Se sabe que existe el desprestigio de la clase política y lo que pretendemos es que los políticos estén al servicio del pueblo y no al revés. Pretendemos que en las decisiones importantes que tenga que tomar el Ayuntamiento pueda participar el pueblo mediante el referendum municipal, mecanismo que se ha mostrado muy eficaz en los municipios donde gobierna IU.

—¿Cuáles son sus posibilidades electorales?

—Aunque conscientes de los resultados obtenidos hasta ahora, pensamos que cada vez más el ciudadano presta más atención a los programas políticos. Nosotros no ofrecemos milagros para Manacor, sino muchas ganas de trabajar y defender en el Ayuntamiento todos los problemas que se nos planteen por los diferentes colectivos ciudadanos; y dar solución a los problemas de cada día.

—Los resultados, hasta el momento, no han sido muy buenos.

—Creo que han sido debido a una línea política a nivel general. Pero creo que la tendencia va cambiando pues también a nivel general el ciudadano ve que en la vida política los escándalos son el pan de cada día. Y en este sentido los hombres y mujeres de IU han demostrado una honradez a prueba de bombas y nunca se podrá decir que en IU o en las instituciones gobernadas por nuestro partido se den la existencia de corrupción y escándalos de esta índole.

«Los hombres y mujeres de IU han demostrado una honradez a prueba de bombas».

—¿Cómo calificar la labor del Ayuntamiento en estos cuatro años?

—No se puede ser totalmente crítico con la labor de un Ayuntamiento pues junto a cosas negativas tiene otras positivas. No obstante y teniendo en cuenta la importancia de Manacor por su riqueza, etc, y viendo los servicios con que cuenta la ciudad, sí podemos hacer comparaciones y veremos que están totalmente desfasados con los otros pueblos de menor entidad.

—¿Qué podría hacer IU?

—Aunque nuestro proyecto de actuación vendrá contenido en nuestro programa electoral lo que puedo decir es que creo que Manacor es cada vez menos habitable; y la obligación de todo Ayuntamiento es hacerlo habitable y dotarlo de una infraestructura de la que hoy carece nuestra ciudad: jardines, zonas verdes, guarderías en las barriadas más pobres, que las hay, un polideportivo acorde con las necesidades, dotarla de suficientes aparcamientos; y también peatonizar el centro. Todo esto lo haría más habitable, aunque en algunos casos como el último pienso que la decisión se tendría que someter a referendum para que nadie se sintiera perjudicado.

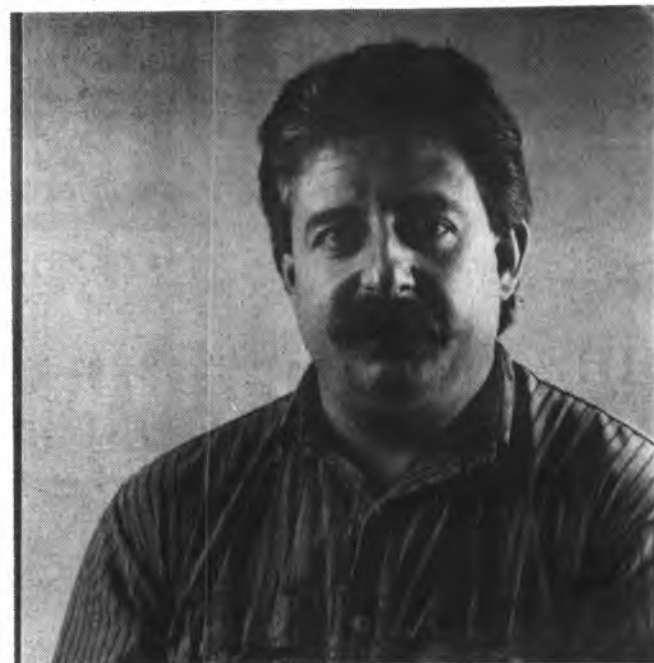
«Creo que Manacor es cada vez menos habitable y la obligación de todo Ayuntamiento es hacerlo habitable y dotarlo de una infraestructura de la que hoy carece nuestra ciudad».

—Te has referido en varias ocasiones a que el Ayuntamiento debe escuchar la voz del pueblo, ¿ha actuado el actual Ayuntamiento de forma prepotente?

—No me atrevo a decirlo. Pero sí que muchas veces se toman decisiones al margen del ciudadano. Por ejemplo, el intento de aprobar el PGOU que creo que es un tema de la suficiente importancia como para tener en cuenta la opinión del ciudadano.

—¿Qué política de pactos llevará IU en caso de obtener representación municipal?

—Si no hay una mayoría absoluta, y pienso que no la habrá, se tendrá que llegar a compromisos escritos para lograr la gobernabilidad. Para IU será más fácil llegar a acuerdos con determinadas fuerzas políticas que con otras, pero siempre tendremos en cuenta la opinión pública. Se tendría siempre informados a los ciudadanos del contenido de los pactos suscritos y de los puntos que IU introduciría de su programa para que no ocurriera lo que ha pasado con



«Hay que decir que muchas veces nuestro Ayuntamiento ha tomado decisiones al margen del ciudadano».

este Ayuntamiento donde hay un «pacto de progreso» que yo me pregunto ¿progreso? ¿dónde?

—¿Algo más?

—Que pienso que en los Ayuntamientos prima o parece primar los personalismos dando la impresión de que los partidos políticos solo gobiernan para sus electores. Esto me preocupa. Nosotros pensamos que tiene que considerarse los intereses de todos los ciudadanos teniendo en cuenta que hay ciudadanos que tienen más necesidades que otros. Nosotros tenemos en cuenta los intereses conjuntos de la ciudad.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS
Foto: VICENTE CASTRO (QUICK)

cañ Casasnovas sa
LAS COLUMNAS

(Casa fundada en 1843).

Especialidad en vajillas, cristalerías, cuberterías, objetos de regalo, listas de bodas.

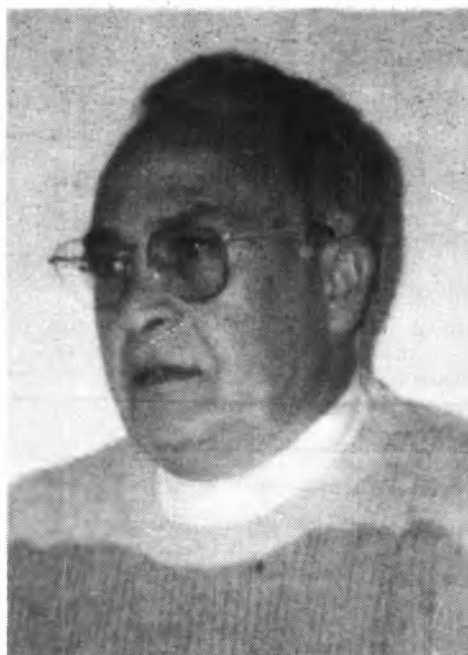


Santo Domingo, 8
Junto Plaza Cort
07001 Palma
de Mallorca
Tel. 712221.

GENT DE



CONVERGÈNCIA BALEAR



JUAN RIERA MASCARO

Convergència Balear es mi partido, estoy afiliado porque creo, y estoy convencido, de que hará lo mejor por y para mi pueblo que es Manacor. Todas las personas que formamos esta fuerza política estamos seguros de que Convergència Balear será capaz de cambiar todo lo que no es bueno ni beneficioso para nuestro pueblo. También quiero añadir que la unión hace la fuerza y el compañerismo que hay dentro de Convergència Balear es de lo más sano; por este motivo es, y ha sido el primer partido en el que he estado afiliado.

Miguel Llull presidente comarcal del Partido Popular.

«La razón fundamental de los cambios producidos en la lista, es que entendíamos que se tenía que imponer una cierta renovación que combinase ideas nuevas y experiencia».

El PP, que esta semana hizo pública la lista de los componentes de su candidatura a las municipales del 26 de mayo, parte en esta carrera electoral con la euforia de haber sido el más votado en el 87, votos a los que su presidente local, Miguel Llull, espera añadir los de UM con quien van coaligados ahora y conseguir la mayoría absoluta que les permita gobernar.

—¿Como definiría la lista que acaba de presentar?

—Nuestra pretensión ha sido confeccionar una candidatura capaz de superar los resultados de las pasadas elecciones. Para ello el comité electoral ha estudiado cada caso

para elegir a las personas más adecuadas para conseguir una mayoría absoluta, que es lo que necesita Manacor.

—¿A qué se deben los cambios en la candidatura?

—Entre los once primeros lugares, sin contar a nuestros compañeros de UM, se han producido cuatro incorporaciones: Juan Febrer, Antonio Vives, Rafael Sureda y Antonio Sureda. La razón fundamental ha sido que prácticamente desde el 83 era el mismo que defendía los postulados del PP y entendimos que se imponía cierta renovación que combinase ideas nuevas y experiencia. Al mismo tiempo se ha intentado abarcar todos los sectores sociales y los dis-

«Nuestra pretensión ha sido la de confeccionar una candidatura capaz de superar los resultados obtenidos en las pasadas elecciones».

«Se ha procurado escoger a las personas que hemos pensado que en estos momentos podían defender y llevar a buen término el programa de nuestro partido».



Juan Llull número dos por UIM

«Ser independiente significa autonomía plena para actuar sobre los problemas de Manacor».

Juan Llull será quien ocupe el número dos de la candidatura de UIM en las elecciones del 26 de mayo. Llull no se considera un político, aunque sí preocupado por dar solución a los problemas de Manacor, sobre todo en el área deportiva que conoce bien al estar vinculado tanto por profesión, —es profesor titular de educación física del Instituto de Formación Profesional— como por afición. Está en posesión de los títulos de entrenador nacional de baloncesto, preparador provincial de atletismo, etc., además de ser uno de los fundadores del Baloncesto Perlas Manacor, del Club Peña Azulgrana de Baloncesto, del Club Deportivo Can Costa, a los que ha dirigido y entrenado.

—¿Por qué presentarte por UIM y no por otro partido?

—Porque ví que las personas que estaban en UIM no habían estado en política, como yo y son todos gente sana. Y porque es una aventura a la que vamos animados y en la que no fallaremos ni en honradez ni en ganas de trabajar.

—¿Cómo calificas la lista que vais a presentar?

—Como a un grupo de personas que quieren el bien de Manacor.

—¿Pienzas que la gente está cansada ya de ver siempre las mismas caras?

—Supongo que sí. Simplemente el ver estos trasvases de

un partido a otro con ciertos «estímulos», nos ha hecho pensar en que las cosas han de ser diferentes. Esto de ser siempre los mismos debería terminarse.

—¿Qué significa la palabra «independiente» en la que tanto insistís?

—Autonomía plena para actuar sobre los problemas de Manacor, que es lo que interesa. El partido es el marco de actuación y dará su apoyo a nuestras decisiones. UIM, además es un partido que comienza y termina dentro de Mallorca, sin dependencias externas que distorsionen la visión de los problemas internos.

—¿Hay mucha gente que llama a las puertas de UIM?

—Sí, porque nos hemos propuesto realizar un trabajo continuado durante estos cuatro años y dar cuenta de este trabajo una vez transcurridos estos cuatro años, así como ahora el pueblo pasará cuentas del «trabajo» que han realizado los políticos.

—¿Qué piensas de la actuación del Ayuntamiento durante estos cuatro años?

—No entra en nuestros objetivos hablar de los rivales políticos. Pero sí puedo decir que desde el momento en que hay tantas discrepancias entre quienes han formado el Ayuntamiento, el hecho habla por sí solo.

—¿Qué crees lo más urgente que tiene por hacer Manacor?

—Personalmente y dentro de un aspecto general, pienso que es acabar lo que hay comenzado. Es decir, que cuando se comience una cosa, esta se acabe para luego poder iniciar otra y no tener tantas empezadas y ninguna acabada. En lo que al aspecto deportivo se refiere, que es mi terreno, también se sufre este problema. Por otra parte, nues-

tintos núcleos de Manacor.

—Sería dificultosa la confección de la candidatura.

—Siempre es difícil cuando tienes que elegir porque todos los miembros del PP son válidos para ir a unas elecciones. Pero se tenía que elegir y se ha hecho caso por caso procurando escoger a las personas que en estos momentos podían defender, y llevar a buen término, el programa de nuestro partido.

—Se os ve plenamente convencidos de conseguir la mayoría absoluta...

—Sí. Pensamos que el desengaño ante los resultados de estos cuatro años de gobierno del mal llamado «pacto de progreso» y el tremendo despilfarro que ha producido hacen que veamos con seguridad la consecución de la mayoría absoluta. Además, hay un punto que no conviene olvidar: el carisma que tiene en Mallorca, y en Manacor, nuestro presidente Gabriel Cañellas.

—¿Hay colaboración entre los dos grupos?

—Una vez firmado el pacto ha existido una total colaboración entre los dos.

—¿Cuál ha sido la respuesta de los socios ante este pacto PP-UM?

—Ha sido buena; excepto las declaraciones de un ex miembro de la Junta Local del PP, no hubo otra queja.

—Hace poco se ha producido el abandono del partido de dos «históricos» de la Junta Local; Juan Miquel Sansó y Pere Mateu. ¿Qué supone para el partido su abandono?

—A nivel organizativo o de posibilidades electorales, nada. Aunque nos ha dolido pues son personas que llevaban con nosotros algún tiempo, pero si una persona no se siente a gusto dentro de un partido es completamente libre de marcharse.

—Es también presidente comarcal del PP, ¿cuál es la situación de los pueblos de la comarca?

—Una vez firmado el pacto PP-UM hubo algún «movimiento»; hoy puedo afirmar que todos han aceptado dicho pacto con muchos ánimos y muchas expectativas de conseguir mayorías absolutas en muchos de los pueblos.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS
FOTO: ALFONSO LORENTE

«El desengaño ante los resultados de estos cuatro años de gobierno del mal llamado «pacto del progreso» y el tremendo despilfarro que ha producido hacen que nosotros veamos con seguridad la consecución de la mayoría absoluta».



«Lo que sí puedo garantizar a quien nos vote es la honradez y trabajo».

tras iniciativas y soluciones quedarán reflejadas en nuestro programa.

—¿Qué posibilidades ves a UIM en estas elecciones?

—Muy grandes. Ahora bien, la última palabra la tienen los votantes. Pero lo que sí puedo garantizar a quien nos vote es honradez y trabajo. Y esto también va dirigido a quienes piensen abstenerse por estar cansados de ver como los partidos grandes malgastan el tiempo en llevarse la contraria, olvidando que están en el Ayuntamiento para trabajar por los problemas de Manacor y no para hacer sus batallitas.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS
Foto: QUICK

«Pienso que una de las cosas más urgentes que tiene Manacor es acabar lo comenzado».

Bartomeu Ferrer cap de llista de PSM-CDI

«No mos seurem a negociar un possible govern municipal amb cap partit que no posi damunt la taula de negociacions la batlia.»

«El PSM es l'alternativa al PSOE perquè ha demostrat que és més competent i és més propi de la terra, de Mallorca.»

En Bartomeu Ferrer, actual regidor d'Urbanisme, serà qui encapçali la llista de la coalició CDI-PSM a les pròximes eleccions. Ferrer qualifica la llista com a continuista en la línia electoral de la coalició i autènticament nacionalista. Nacionalisme que, segons afirma, les permetrà recórrer vots que abans havien anat al PSOE i al centre regionalista.

—¿Quina definició feries de la candidatura CDI-PSM?

—Com a continuista, donat que CDI-PSM manté la seva base i la seva gent; per tant presenta una llista electoral dins la mateixa línia electoral que s'ha duit fins ara.

—Vos heu trobat amb problemes a l'hora de confeccionar la candidatura?

—No. Hi ha hagut un debat lògic sobre quina seria la millor rentabilitat electoral segons la col·locació dels candidats dins la llista. Però problemes interns en la seva confecció, cap ni un.

—¿Quines són les possibilitats de la vostra coalició?

—Són molt interessants. Creim que la nostra opció és l'autèntica nacionalista; i que el nacionalisme és l'única opció política en creixament, per tant confiam en recórrer molta de gent que a un moment va votar el PSOE i al centre regionalista. És per això que creim que és normal que doblem els resultats electorals.

—Fins ara erau els únics que vos definiau com a nacionalistes, però han sorgit altres partits que també el reivindiquen ¿qué opines?

—A mi els plantejaments que fins ara està fent UIM, me semblen, si no canvien d'actitud, uns plantejaments espanyolistes, i en aquest sentit se difereixen clarament de noltros. En quan a CB, pens que tendran més incidència dins la dreta conservadora que no dins l'electorat nacionalista tradicional.



—¿Quina serà la base de la vostra campanya?

—Noltros bàsicament aspiram a formar part del pròxim govern municipal sempre que se compleixin dues premisses bàsiques: una política territorial conservacionista i una política cultural intensament nacionalista.

—¿Què és el que més destacaries d'aquests quatre anys de govern?

—La creació d'una dinàmica de fer coses, a vegades cometent errors. Aquest es per jo, sense dubte, el fet més remarcable del que anomenam «Pacte de Progrés». És a dir, l'Ajuntament durant aquest quatre anys no s'ha aturat de fer coses i això si és important pel present i el futur de Manacor.

—Has estat al front d'una delegació molt complicada, ¿no has pogut compaginar amb els plantejaments del teu grup polític?

—Pens que s'ha duit una política urbanística molt d'acord amb els principis de CDI-PSM; és a dir una política conservacionista en quant al territori i que a la vegada permetés el curs normal del sector de la construcció. Estam contents de la gestió urbanística que hem duit, així i tot som conscients qu hem hagut d'afrontar temes que inevitablement són polèmics.

—¿Ha quedat el PGOU ben encarrilat?

—Tenc que recordar que el PGOU està en vigor desde l'any passat, i és un pla al qui hem dedicat la màxima atenció i estam contents d'ell. L'aprovació definitiva l'haurà de fer l'ajuntament que surti de les eleccions del 26 de maig. En tot cas hi haurà un pla fet i acabat que només precisarà el vist i plau dels regidors.

—¿Es aquest el teu Pla?

—Es un Pla que s'acosta casi totalment al que volíem i gairebé podríem dir que només no mos convenç de tot a la zona de Porto Cristo. Però si que és un Pla, que en general és del nostre gust.

—Tal vegada el tema dels camps de golf ha estat el més polèmic. ¿T'ha agradat la solució donada?

—El Pla en principi no descartava la construcció de dos camps de golf, tampoc les possibilitats d'entrada. Llavors amb el temps s'han anat imposant les teories favorables a la construcció de camps de golf però contraries a l'edificació de ciutats envoltant aquestes zones esportives. També mos agrada així com s'ha resolt finalment el tema del golf.

—De tornar entrar a l'ajuntament ¿t'agradaria continuar al front dels temes d'urbanisme?

—En el meu cas estic en disposició d'ocupar a l'ajuntament el càrrec que el meu partit consideri més convenient.

—Si teniu que pactar per governar ¿qué exigiríeu?

—Només te puc dir que noltros no mos seurem a negociar un possible govern municipal amb cap partit que no posi damunt la taula de negociacions la batlia, i xerr per boca del meu partit i no per boca meua. És a dir que la batlia ha de ser negociable, sinó, no mos seurem a negociar.

—¿Creus que el PSOE pot guanyar les eleccions?

—El que crec és que el PSM és l'alternativa al PSOE perquè ha demostrat que és més competent i és més propi de la terra, de Mallorca.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS
Foto: VICENTE CASTRO (QUICK)

Restaurante-Grill

Mendia Vell

Grill

VIERNES Y SABADOS:

MUSICA EN VIVO

Possesió Mendia Vell

Telf. 820750/51

843835

Carretera Manacor-Porto Cristo Km.5



ABIERTO AL MEDIODIA Y POR LA NOCHE

CARTA

- Lomo de cerdo con guarnición
- Bracheta con guarnición
- Codornices con guarnición
- Conejo con guarnición
- Chuletas de cordero con guarnición
- Entrecot con guarnición
- Solomillo con guarnición
- Longaniza y botifarrón
- Cochinillo lechal al horno
- Cordero lechal al horno
- Chuletón
- Chuletón Mendía
- Pa amb oli con aceitunas

Y en nuestro restaurante, como es habitual, servicio de cocina internacional y creativa en nuestros comedores "Es Paller" y "Sa Sala."

comunica a sus amigos, clientes y público en general que ha puesto en funcionamiento el «torrador-grill» en su nuevo comedor «Es Traster» en donde podrán degustar nuestra selección de carnes:

Jose Giner y Jose L. García Mallada dos y tres por la lisa del CDS.

«Nuestro partido es uno de los únicos que dentro de su candidatura no tiene ningún transfuga de otros partidos; a pesar de que hubo ofertas».

«Contamos con un electorado fiel, y de acuerdo con el resultado de anteriores elecciones podemos llegar a los cuatro concejales».



José Giner y José L. García Mallada ocuparán los puestos dos y tres respectivamente en la candidatura CDS a los comicios de mayo. Ante las posibilidades que tiene el CDS son optimistas, optimismo que viene avalado por la labor llevada a cabo por el grupo centrista en el Ayuntamiento.

—¿Qué características destacaríais de la candidatura de CDS?

—Creo que la nuestra es una de las mejores candidaturas que pueden presentarse, pues agrupa a gente que conoce perfectamente el funcionamiento de la administración y que es capaz de desarrollar un buen trabajo dentro del Ayuntamiento para llevar adelante todo aquello que Manacor necesita. Por otra parte nuestro partido es uno de los únicos que dentro de su candidatura no tiene ningún

transfuga de otros partidos; a pesar de que hubo ofertas, y muchas.

—¿Qué os ha decidido a presentaros otra vez?

—(Giner): En mi caso se ha debido sobre todo a la insistencia de Palma, pues si un presidente de un partido va a unas elecciones, la gente identifica más la ideología con las personas.

—(García Mallada): Por mi parte diría que hay tres razones: en primer lugar mi compromiso con el CDS ya que estoy a su disposición. En segundo lugar, hace veinte años que estoy en Manacor y como empresario he tenido una correspondencia por parte del público hacia mi actividad y esto ha creado una deuda hacia el pueblo suficiente para dedicar un tiempo a los asuntos públicos. Y en tercer lugar

«Uno de nuestros propósitos es aplicar dentro de la administración pública criterios empresariales».

porque no quiero pertenecer a este grupo de personas que critican a los políticos pero a la hora de participar se hechan atrás.

—¿Habeis tenido dificultades a la hora de confeccionar la candidatura?

—No, no hubo problemas. Cuando han existido en la adjudicación de números en la lista se ha sometido a votación y se ha decidido. En el CDS no se hace lo que dice un señor solo; es un partido, al menos en Manacor, donde hay democracia interna.

—Sin embargo ha habido personas que han abandonado el partido...

—Todas estas personas son libres, así como han entrado, de salir del CDS. Si el partido ve que necesita más gente, la incorpora, a gente que pueda hacer el trabajo igual o mejor que estos que se han ido. Mantenemos que lo que arrastra a las personas es la ideología y no la influencia de miembros del comité, la cual, el círculo de influencias, es limitado. Y lo que pueda haber afectado al Comité, queda bien compensado con las incorporaciones recientes que tenemos.

—¿Cómo afecta a vuestro partido la aparición de grupos políticos con ideología centrista y formado por gente que ha pertenecido, en su mayoría, al CDS?

—Nosotros partimos de una situación real, con unos votos consolidados. Convergencia Balear es un partido recién nacido que parte de cero. Su programa no puede diferenciarse demasiado del nuestro. El trabajo que desarrollará y el que desarrollaremos nosotros será lo que decida si será el CDS el que tendrá la representación centrista dentro del Ayuntamiento.

—¿Qué perspectiva electoral tiene el CDS en las elecciones?

—Por los contactos que hemos tenido pensamos tener bastante apoyo, aunque esto se verá el 26 de mayo en las urnas. Nuestras perspectivas sabemos que no son las de sacar mayoría ya que conocemos nuestras limitaciones. Contamos con un electorado fiel, y de acuerdo con el resultado de anteriores elecciones, podemos llegar a los cuatro concejales.

«Será el mapa político que salga de las urnas el que determinará con quien pactaremos».

—¿Cómo calificaríais la labor del Ayuntamiento durante estos cuatro años?

—Han sido cuatro años bastante positivos, aunque no se haya podido hacer todo lo que el Pacto de Progreso hubiera querido. Pero al pueblo se le ve una transformación que no había tenido anteriormente. Pero también se ha de decir que algunas de las iniciativas de este Ayuntamiento se han visto frenadas por la administración autonómica, lo que ha limitado mucho la eficacia que se pretendía.

—¿En qué puntos basareis principalmente vuestra campaña?

—Nuestra intención, además de dar a conocer todo el programa, es también decir al pueblo que los representantes del CDS se volcarán en el trabajo de dar solución a los problemas que tiene planteados Manacor. Y como punto concreto, adquirir el compromiso con los electores de colaborar en el funcionamiento de la administración a fin de conseguir la máxima eficacia. En definitiva, aplicar dentro de la administración pública criterios empresariales y conseguir los principios de eficacia, agilidad y rapidez; puesto que sin una buena administración es muy difícil llevar a cabo un buen trabajo en un ayuntamiento.

—¿Cuál será la política de pactos que seguireis en el ayuntamiento?

—Será el mapa político que salga de las urnas el que determine con quien pactaremos. Y lo que tiene que quedar bien claro es que solo pactaremos con el partido o partidos que respeten los puntos irrenunciabiles de nuestro programa. Con los pactos el CDS no solo persigue realizar parte de su programa, sino contribuir también a la gobernabilidad de las instituciones; y lo que nunca hará será bloquear o dinamitar un gobierno.

LLORENÇ FEMENIAS BINIMELIS
Foto: SELF

CONCERTS DE PRIMAVERA "ILLA DE MALLORCA" 1991

DIMECRES 17 D'ABRIL A LES 21 HORES

TORRE DELS ENEGISTES DE MANACOR

ORGANITZA:

FUNDACIÓ A.C.A.

AJUNTAMENT DE MANACOR

PATROCINA:

AJUNTAMENTS DE LA COMARCA DE LLEVANT

GRAPHIS

TEL:

55.01.27

Es Gabió

ES RECO D'EN JORDI

— XVII —

Hasta medio siglo después de que Jaime I desembarcara en Mallorca no aparece el término «catalán» aplicado a una determinada forma de hablar.

Fue Godofredo de Foxá en 1.279 en su obra «Declació de las reglas de trovar de Vidal de Besalú».

Antes se le había denominado «El nostre llenguatge», «el nostre llatí», o simplemente «roman». A la modalidad común derivada del latín que se hablaba en la provincia occitania de Roma la llamaron provenzal u occitania, y también lemosín (pero no catalán).

Que no nos vengán ahora diciendo que Ramón Llull escribía en «catalán»; él lo habría negado.

Aucell vell és mal d'engabiar.

J.R.

SEGUN RAFAEL NADAL

EL 30 DE ABRIL Y EL 18 DE MAYO LA CAMERATA ORQUESTRA DE LLEVANT

No fue posible el concierto de Semana Santa, pero la Camerata Orquestra de Llevant ha seguido trabajando y tiene ya a punto los dos programas previstos para esta primavera, que según Rafael Nadal, titular del conjunto, se darán el 30 del corriente Abril y el 18 del próximo Mayo.

Estos son los programas previstos:

CONMEMORACION DEL BICENTENARIO DE LA MUERTE DE MOZART

— Teatro Municipal.

— Viernes 26 de Abril. Nueve y media noche.

Director invitado: LUIS REMARTINEZ.

• Primera parte:

— «Aria-suite en Re» Bach

— «Concierto en Do Mayor» Bach

Violín solista: Antonia Llull.

• Segunda parte:

— «Sinfonía concertante» Mozart

Oboe: Silverio Duato Jr.

Fagot: Silverio Duato Sr.

Clarinete: Pere Siquier.

Trompa: Juan Barcelo.

MUSICA ESPAÑOLA Y VIENESA

— Claustro de Dominicos.

— Sábado 18 de Mayo. Nueve y media noche.

Director titular: RAFAEL NADAL.

• Primera parte:

— Preludio de «El anillo de hierro» Marqués

— «El último romántico» Soutullo y Verd

Tenor: Josep Bross.

— «Agua, azucarillos y aguardiente» Chueca

— «Luisa Fernanda» Moreno Torroba

Tenor: Josep Bross.

— «La boda de Luis Alonso» Giménez

• Segunda parte:

— Obertura de «El murciélago» Straus

— «O sole mio» Di Capua

Tenor: Josep Bross.

— «Vals del Emperador» Straus

— «Mattinata» Leoncavallo

Tenor: Josep Bros

— «Czardas» Monti

Violín solista: Gyorgy Biró.

A todo ello puede añadirse que acaba de ser confirmada la inclusión de la Camerata Orquestra en el III Festival de Música Clásica de Artà, prevista para el 21 de Julio. También se da como seguras diversas actuaciones en Felanitx, Son Servera, Capdepera y Sant Llorenç.

AUTOGOVERN

CAMP

QUALITAT DE VIDA

POLITICA SOCIAL

CULTURA

INDUSTRIA I TURISME

EUROPA

BALEARS, PROGRES I PROSPERITAT.

Els temes més candents
de l'actualitat analitzats
per GABRIEL CAÑELLAS



De venda a quioscos i llibreries.



SASTRERIA DURAN

Avda. ES TORRENT, 19 - Tel: 55 01 75

MANACOR

Quick

EL 11 DE MAYO PODRIA INAUGURARSE LA RESTAURACION DE LA TORRE DE ENAGISTES

- SEBASTIA RIERA FULLANA: «No sé si posar-hi es museu etnològic, o si traslladar-hi es Negociat de Cultura».
- GUILLEM ROSSELLO-BORDOY: «Ha quedat una obra magnífica però me preocupa es seu futur».
- GUILLEM OLIVER: «No acabarem, de moment, sa torre central perquè no sabem com era amb exactitut».
- BERNAT NEBOT: «Ses obres començaren dia 29 de decembre de 1985, amb s'Escola Ponç Descoll».

El sábado 11 de Mayo podría quedar inaugurada la restauración de la Torre de Enagistes, cuyos trabajos previstos tocan a su fin estos días en que se procede al empedrado de la «claustra» y entrada principal del edificio. La obra realizada, prescindiendo de los problemas y suspicacias que ha suscitado, aparece ahora como una mejora hermosa e importante, un trabajo no solo de recuperación sino de dignificación de un bellísimo edificio de cuya puesta en valor llegó a dudarse en su momento, pero que hoy es de justicia reconocer, aplaudir y agradecer.

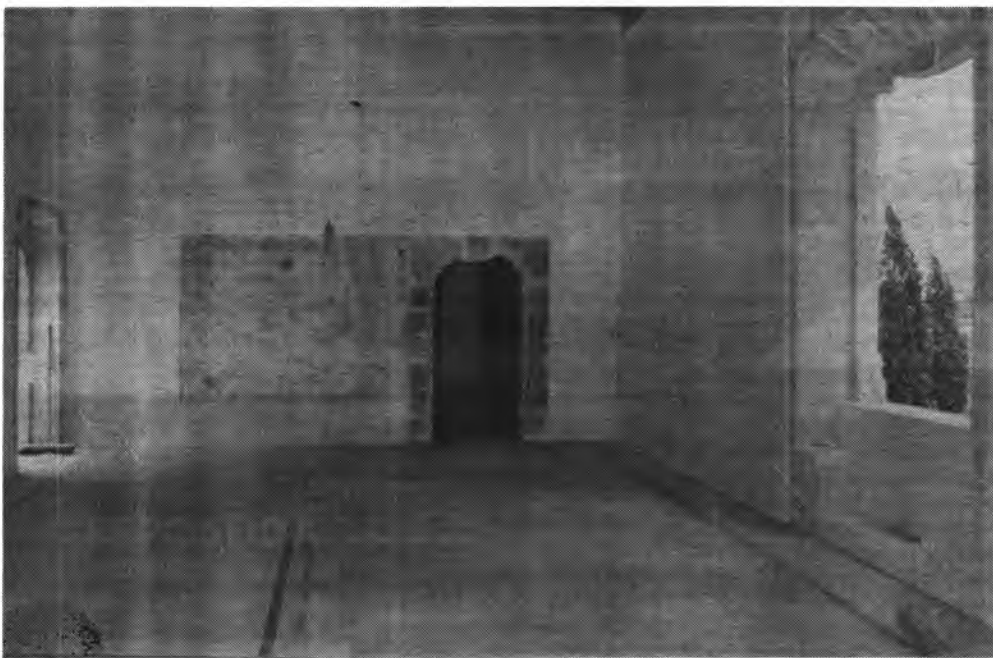
A primera hora de la tarde del miércoles 10 de Abril tuvimos ocasión de hablar sobre el terreno con los más directos responsables de la empresa. En primer lugar, Sebastià Riera Fullana nos confirma la inauguración para el segundo sábado del próximo mayo, si bien no hay programa todavía. Podría organizarse un concierto en el patio y podría invitarse «a un auténtico historiador» que contara la historia de la Torre, amén del acto protocolario de la inauguración. Tampoco queda claro el destino total del complejo, cuya segunda planta, según Riera Fullana, podría albergar el Negociado de Cultura.

Por su parte, preguntado Guillem Rosselló-Bordoy, a quien el Ayuntamiento encargó el traslado del Museo Arqueológico, sobre la obra realizada en la Torre, manifiesta su absoluta conformidad con todo lo hecho, calificándola como una obra magnífica, aunque, añade, «me preocupa su futuro, pues uno no sabe que será de ella después de Sebastià Riera, en que manos caerá». Rosselló-Bordoy dice que para la inauguración no estará totalmente dispuesto el Museo Arqueológico, pero sí espera que queden instalados en él algunos de los mosaicos de Son Peretó y algunos pequeños objetos en las vitrinas de que pueda disponerse.

El arquitecto Guillem Oliver, quien junto a Neus Iniesta ha dirigido la restauración, manifiesta a



De izquierda a derecha, Guillem Oliver, Guillem Rosselló-Bordoy, Bernat Nebot, Sebastià Riera y Bartomeu Oliver.



Salas de la segunda planta. Foto: QUICK.

«Perlas y Cuevas» que de momento la torre que ocupa el centro de la fachada principal, quedará sin terminar, «porque desconocemos como fue realmente, que la tura tenía, como se remataba. Lo que sabemos es que se derrumbó, pues quedaron algunas grietas que lo atestiguan».

Por último, el contratista Bernat Nebot nos recuerda que el trabajo realizado inició con la Escola Ponç

Descoll el 29 de diciembre de 1985, desapareciendo dicha escuela tres años después, exactamente el 29 de

diciembre de 1988, y que a partir del 2 de enero de 1989 los trabajos se realizaron por contrata.



PAGANINI OIDO DE GYORGY BIRO

Sábado 7 de Abril. Iglesia de Fartàritx. Después de la misa se produce un silencio gregoriano.

Poco después, ante un público ansioso, una figura delgada, alta, de pelo largo, mirada muy concentrada, aparece. Mi, la, re, sol, rápido afina.

El violín prolonga su cara, se integra en su figura. Su mano izquierda se funde en un abrazo cariñoso al mástil; acaricia el rizo para afinar. El arco, fino, estilizado, es su sexto dedo musical.

Paganini está en la iglesia. Ni se respira cuando oyéndolo se el silencio, ataca con el arco y vibra todo y todos.

Gyorgy Biró ofrece doce Caprichos de Paganini con una claridad, expresión y virtuosismo tan musical que posiblemente fuese lo que privó que le aplaudieran.

Entre un Capricho y el siguiente, cae el arco, se concentra, nadie respira, afina y ataca otra vez.

A cual más difícil.

Al final de los doce Caprichos la gente de pie, bravos, vivas...

Nos regala el número 23 como plus con igual o mayor maestría.

Después supe cuanto agradeció que nadie interrumpiese su hacer musical ni siquiera con aplausos.

Puesto que no soy crítico musical puedo afirmar: enhorabuena, Grury!

G. Fuster Veny

LA CORAL DE SA TORRE CANTA AVUI A SANT PAU

Baix de la direcció de Juan J. Mateos, avui disabte 13 d'Abril, a les set-i-mitja, la CORAL DE SA TORRE cantarà a l'Església de Sant Pau, concert que ve promogut per l'Associació de Veïnats Sa Torre.

La CORAL de SA TORRE nasqué, ara fa un any i mig com una activitat cultural dins la programació que té l'Associació de Veïnats de Sa Torre, interessada no només en aspectes de millora de la seva barriada, sino també en promoure iniciatives culturals i socials.

Un grup humà que es dedica a allò que els agrada: cantar. Y al mateix temps a servir de llavor per a que

aquesta CORAL vagi creixent, sempre dins una tradició molt manacorina com es la del cant coral.

La CORAL de SA TORRE, que ha oferit distints recitals a l'Església de Sant Pau de la nostra ciutat, torna de bell nou a presentar-se amb un repertori que, no dubtam, agradarà a quantes persones assisteixin al concert que ha preparat per aquesta ocasió.

Dirigeix la CORAL el seu titular JUAN JOSE MATEOS MUNTANER, el més jove director que te Manacor, un músic preparat i entusiasta del que es pot esperar un gran futur.

EL PROGRAMA

Magnificat (Canon)	
Oración del Huerto	
A l'hort de Getsemaní	BACH
Jesús, joia meva	BACH
Cantem alegres	HAENDEL
Canon de la Pau	
S'Estrella de s'aua	TORTELL
Nabucco	VERDI
La Balanguera	VIVES-ALCOVER

Quick

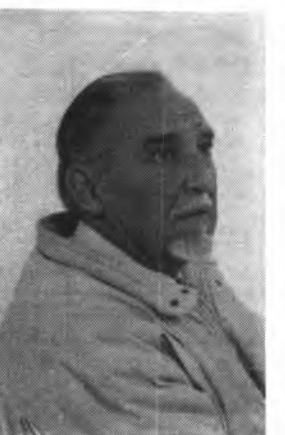
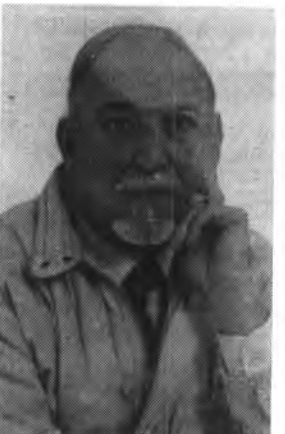
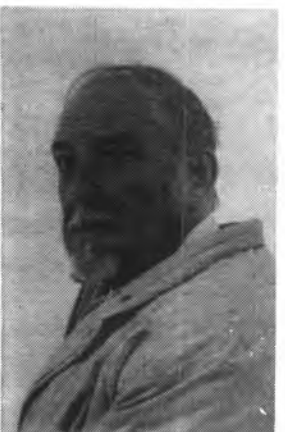
Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

LAS 33 DE «PERLAS Y CUEVAS»



JOSE LUIS RODRIGUEZ

FOTOGRAFO



1 —¿Por qué se hizo usted fotógrafo?

—Porque me encanta mi profesión. Yo no trabajo; disfruto.

2 —De poder cambiar, ¿por qué profesión optaría?

—Cirujano —a pesar de que tengo pánico a los quirófanos— pero debe sentirse una gran satisfacción cuando se salvan vidas.

3 —¿En qué porcentaje se encuentra a gusto en esta vida?

—En un porcentaje altísimo. Me encuentro muy a gusto con todo cuanto tengo, con lo que soy y lo que me rodea.

4 —¿Cuántas veces al día se cabrea usted?

—Muchas. Casi siempre conmigo mismo por lo que me exijo, y en alguna otra ocasión por las estupideces que la vida nos depara.

5 —¿Qué le molesta más de la actitud de los hombres?

—La falsedad.

6 —¿Y de las mujeres?

—Nada. De las mujeres no me molesta nada. Son junto a las flores lo más bonito que Dios nos ha regalado. Lo más hermoso. Son nuestras hijas, nuestras esposas, nuestras madres. Son... lo mejor.

7 —Cuando ve una mujer, ¿qué es lo primero que le mira?

—Su cara. Sus ojos.

8 —¿Se siente incómodo ante los que no piensan como Ud.?

—En absoluto. Respeto la opinión de todos.

9 —Media docena de personas a quien admirar.

—Severo Ochoa, Fleming, Mozart, El Greco, Lumier, Fritz Grubert.

10 —Otra media docena a quien detestar.

—Hay mucho intolerante, la lista sería interminable.

11 —Si estuviera de su mano, ¿qué cosa eliminaría de este mundo?

—El hambre, el dolor físico y la pereza.

sico y la pereza.

12 —Si tiene Ud. defectos, diga algunos.

—Tengo tantos que no sé por donde empezar. Pongamos que soy muy exigente.

13 —¿Existe la justicia?

—Sobre el papel sí, otra cosa es la realidad.

14 —¿Existe el pecado?

—Pienso que sí, aunque depende de la conciencia de cada cual.

15 —¿Existe el amor?

—Seguro.

16 —¿Qué le pide, normalmente, a un amigo?

—Por el hecho de «ser amigo» LEALTAD. Para mí el título de amigo obliga a casi todo.

17 —¿Y a una amiga?

—Exactamente lo mismo.

18 —¿Y le hacen caso...?

—No necesariamente. Cada uno es como Dios le ha hecho.

19 —¿Cree en las pareja estable, perpétua, indisoluble hasta la infelicidad?

—Así lo entiendo. Pero si el amor desaparece entre ambos...

20 —¿Cuánto tarda en identificar a los aduladores?

—Lo que tardan en darme los buenos días.

21 —¿Qué grado de confianza le merece la humanidad?

—Relativa. Hay una parte de la humanidad con la que vale la pena luchar, pero es mínima.

22 —¿Qué respeto le merece la política?

—La política como tal mucho. La respeto mucho. No así a ciertos políticos.

23 —Escoja entre la rectitud y la tolerancia.

—No veo por qué hay que separarlas.

24 —¿Qué opinión le merecen los corruptos?

—El más absoluto de los desprecios.

25 —¿Qué libro está leyendo ahora?

—«El Mundo de Miguel Angel», de Robert Cougblan.

26 —¿Qué quisiera ver resuelto hoy mismo?

—Que me cambien el teléfono que tengo solicitado desde el 24 de Febrero pasado.

27 —Enumere sus tres preocupaciones actuales.

—Terrorismo droga y paro.

28 —¿Necesita mentir para poder vivir?

—No lo considero totalmente necesario, pero de vez en cuando se necesita una mentira piadosa.

29 —¿Se cree inteligente o se cree afortunado?

—Afortunado por el simple hecho de haber nacido.

30 —De ser feliz, ¿perdonaría u olvidaría?

—No recuerdo la pregunta.

31 —Sinceramente: ¿honestidad social o poder económico?

—Se puede tener poder económico y honestidad social. Difícil, pero no imposible.

32 —¿Tener éxito o merecerlo?

—El éxito si no es merecido me suena a campanas sin badajo.

33 —¿Cómo se siente ahora mismo?

—Hoy me siento FLEX.

CATALINA GOMILA

A última hora del martes 9 de abril acababa su vida Catalina Gomila Barceló, «Salem», a los 64 años y tras larga dolencia. Moría con la placidez de las buenas personas, con la serenidad de quienes llevaron una vivencia desde los postulados de la ejemplaridad familiar.

Descanse en la paz definitiva el alma de Catalina Gomila, quien tras largos años de postración deja tras sí un bello recuerdo de resignada ejemplaridad. Que Dios le acoja en su seno y de cristiano consuelo a su esposo, Antonio Diego Leyda; hijos, Juan Francisco y José Antonio; hijas políticas, Antonia Mascaró y María Antonia Lull; nieto, Antonio; ahijada, Francisca Gomila, sobrinos, primos y demás deudos, a los que acompañamos en el dolor de estos días.



A cargo del grupo «Espai Obert»

«Fin de partida» de Samuel Beckett en el Teatro Municipal

El sábado 20 a las 19 horas se pondrá en escena en el Teatro Municipal la obra de Samuel Beckett, «Fin de partida», a cargo del grupo isleño «Espai Obert» que dirige Maribel Garcimartín.

La obra se representará en lengua castellana y son sus actores: Sergio Gómez, Claudio Alegría Juditt Barranco y Rocío Calvo.

Sobre la compañía «Espai Obert» podemos decir que es un grupo independiente cuya actividad —asegura— está centrada en la investigación del hecho teatral en sus diferentes aspectos. En la actualidad se encamina hacia el teatro contemporáneo.



El puente de S'Illot otra vez en dique seco

Mal comenzó el nuevo puente que una los dos S'Illot el de Manacor y el de Sant Llorenç, cuyos pivotes presentan un muestrario de alturas que ni en la mayor feria se iguala. Dicen que no hay presupuesto dicen que no hay voluntad, pero sea por lo que fuere los dos S'Illot sufrirán las consecuencias de la ineficacia una temporada más.

Lástima de ilusiones y lástima de tanta tinta para el engaño.

Foto: A. FORTEZA



HOJA DE BLOC

NUEVO AMBIENTE ELECTORAL

Se están acercando las elecciones municipales y es curioso comprobar como el ambiente habitual en torno a tal acontecimiento, ha cambiado muchísimo comparado con el de hace diez o doce años.

Sigue habiendo efervescencia, no lo niego, pero se trata de una inquietud muy controlada y mucho más profesional. El espíritu cívico, la tendencia ideológica o la responsabilidad ciudadana, se han esfumado de los comicios y han sido reemplazados por un pragmatismo utilitario. No se dirime ninguna cuestión social y el votar se ha convertido simplemente en apoyar o rechazar que unas personas sigan en sus empleos o que otras accedan a un puesto de trabajo. Los ayuntamientos funcionan según unos mecanismos aceptados resignadamente al ser considerados irremediables. En realidad parecen una gran empresa, en donde los concejales fueran los ejecutivos, la comisión permanente el consejo de administración y el alcalde el presidente-director general. Una empresa que en lugar de dedicarse a la manufactura de muebles o perlas, se dedica a la parquimetría, a las concesiones para la explotación en exclusiva, a la creación de contribuciones especiales y a la recalificación al por mayor.

GABRIEL FUSTER BERNAT

DON PEDRO RICHE VIAJA A BRUSELAS PARA SOLICITAR LA DECLARACION DE PALMA COMO CIUDAD DEL TURISMO 92

El martes salió para Bruselas don Pedro Riche, director-gerente de MAJORICA, integrado en la comisión presidida por el alcalde de Palma, Ramón Aguiló, para solicitar el apoyo de la Comunidad Europea para que Palma sea declarada «Ciudad de Turismo 92». El señor Riche, que recientemente ha sido elegido Vicepresidente Primero de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Naveación de Mallorca Ibiza y For-



mentera, tiene proyectado el regreso para este fin de semana.

LOS RESTAURANTES «SES COMES» Y «SA CARROTJA» EN LA NUEVA GUIA ROJA MICHELIN DE ESPAÑA Y PORTUGAL

Cada año, con la primavera, aparece una nueva edición de la Guía Roja Michelin de España y Portugal.

Por su esfuerzo de actualización permanente —gracias al trabajo discre-

to de los inspectores y a las cartas que envían miles de lectores— la última edición de cada Guía Roja constituye un elemento de consulta indispensable para el viajero.

La Guía ayuda a seleccionar el establecimiento más adecuado en cada caso: el albergue rústico y su cocina típica, el parador confortable, el restaurante «con estrella» para celebraciones familiares o comidas de negocios, el hotel clásico y sin sorpresas...

Con frecuencia, en zonas alejadas de las grandes carreteras o de las localidades de moda, la guía ofrece a sus lectores lo mejor de su servicio: esas «buenas direcciones», conocidas sólo localmente, que los inspectores han sabido distinguir, controlar y recomendar; establecimientos que reúnen una acogida excelente, platos regionales típicos, confort y... precios razonables.

A la hora de planificar un viaje, la Guía Roja, los Mapas y la Guía Verde de Michelin ofrecen información seleccionada, claridad de lectura, concepción homogénea y actualidad. Una complementariedad única en el campo de la edición turística.

La Guía Michelin 91 incluye los restaurantes «Ses Comes» y «Sa Carrotja» de Porto Cristo. (Disponible en las librerías al precio de 2.275 pts).



PASCUA SEGUN EL CALENDARIO

Como todos los meses voy al cuarto trastero para darle una mirada al calendario y si no se me desbordó la papujitis leo que el domingo 7 de Abril «es el Ram»; el 11 de Abril «es Dijous Sant»; el 12 «es Divendres Sant» y el domingo 14 «es Dia de Pasqua» con «q» de queso.

Corro, algo mosca, a preguntarle a la abuela si ya pasó Pascua o lo soñé, y la buena mujer me dice que sí, que «per enguany» ya pasaron las procesiones, las empanadas, las vacaciones de Semana Santa, los confites y hasta los mil campinorats de las diez cofradías, pero vuelvo a mirar el calendario y me reafirmo en lo dicho y leído: que el domingo 7 «era el Ram» y que el domingo 14 «será Pasqua», con «q» de «quefe».

Uno, así de angélico y monárquico de toda la vida, no pensaría jamás que la banca —dadora del calendario en cuestión— quiera hacerle la Pascua otra vez y muchísimo menos en un 14 de Abril...

LA FAROLA DE SA BASSA

La farola de Sa Bassa necesita una mano de algo, porque empieza a picarse y pronto la viruela, el sarampión o la rubéola la pondrán perdida, a no ser que estas manchas que le salen no sean sino sarpullidos primaverales, con lo que tampoco estaría de más aliviarle la soledad y darle compañía, no sea cosa que un día la casque de puro desaire.

«¿CUANTO HE DE GANAR?»

Me dicen que un presunto número equis de una lista electoral estuvo en Palma para ver a su cabeza autonómica y le preguntó de entrada que cuanto iba a ganar, y el de la capital que responde con otra pregunta: «¿Y cuanto ganas ahora?».

—Tanto, dice el presunto, dando la cifra que cobra del paro.

—Hijo mío, sentencia el cabeza de Palma, déjalo, que un buen concejal no debe cobrar tanto.

ADMIRAR EL PAISAJE

Carretera Porto Cristo-Manacor, sábado 6 de Abril. Caravana fluida por «es Pla de Santa Cirga». Escucho la emisora que mejor suena: —«Son las seis y cincuenta y siete minutos, y ahora con la música de... (ni puñetera idea; ya no está Fraga en el Ministerio)... relájese y admire el paisaje hasta nuestras noticias de las siete». La voz pastosa y persuasiva de la locutora da paso al chim-chim de turno, y como sea que de consejos no te hartes jamás, mi pobre seiscientos se desvía a la izquierda y tengo que meterlo otra vez a su debido sitio, pero oh manes del individualismo manacorí, más de media docena de coches tienen que hacer la misma maniobra porque más de media docena de conductores se habían relajado y estaban admirando el paisaje.

CUESTION DE LECHE

Pienso — luego soy un maldito — si se habrán hecho gestiones, a nivel municipal, no para solucionar, sino tan solo para conocer la magnitud de la problemática que la crisis de AGAMA está generando en el sector lechero de Manacor, sector con una inversión multimillonaria que sufre desde hace más de un año una de las más tristes consecuencias del egoísmo político-económico de la Comunidad Europea y de la ineficiencia de gentes más próximas.

—¿Conoce siquiera nuestro Ayuntamiento los datos de la ruina económica del sector?

EL REFRAN

«Vale más aparcamiento en mano que concejalía volando».

ALEKTRYON

BUGADA A SA BASSA



MANACOR VOL HOSPITAL

Ja he oblidat es temps que fa que mos romperem sa testa fent aquella gran protesta dins «terreno» ciutadà.

¿Què s'han fet de ses promeses davant un poble enfadat? Crec que les han oblidat, ja que gens les han ateses.

Tothom mos feu bona cara, mos reberen complaents, però no s'assemblen gens an es cas que mos fan ara.

S'asumpte de s'Hospital és tema tan vergonyós que a s'homo més bondadós el fa inclinar en es mal.

¿Què volen es d'allà dalt? ¿què ens tirem en es carrer com en Simó Ballester i comencem un assalt?

Manacor està enfadat, aquest assumpte bofega, i si hi ha motiu de brega, Manacor no l'ha cercat.

¿Hauriem d'organitzar una marxa tan sonada que ja mai sigui oblidada pes qui viu ni es que viurà?

Que no ens prometin mai més lo que no poden cumplir, i si no... a dimitir!! Pero... ho fan a s'enrevés.

Crec que lo més principal és no caure en malaltia: a no ser que arribi es dia de conseguir s'Hospital.

Març de 1991
ES SOL-PAS



CARTELLERA ESPORTIVA

SERVEI MUNICIPAL D'ESPORTS



- Campionat Gimnàstica Esportiva i Rítmica Catg. Neofitos, dissabte dia 13 a les 16 h. al Poliesportiu Ca'n Costa.
- Campionat Escolar Atletisme, dissabte dia 13 a les 10 h. al Camp Torre Anagistes.
- Campionat Escolar Futbol Sala, divendres dia 12 a les 18,30 h. als col·legis de La Salle, Simó Ballester, Toni Maura i Es Canyar.
- Campionat Escolar Tennis Taula, tots els diumenges a partir de les 9'30 h. al Parc Municipal 2ª planta i a la cafeteria S'Hort
- Campionat Escolar Voleibol, dissabte dia 13 a les 10 h. als col·legis de La Salle, Simó Ballester, La Pureça i Es Canyar.
- Campionat Escolar Basquet, divendres dia 26 d'Abril a les 18 h. a Na Capellera i Es Canyar.
- Campionat Mallorca Minusvàlits, de Basquet dijous dia 11 d'Abril a les 11 h. a Na Capallera.
- Campionat Mallorca Minusvàlits de Petanca, dijous dia 11 d'Abril a les 12 h. al Parc Municipal.
- Campionat Comarcal de Penyes de Futbol, dissabtes i diumenges als camps Andreu Pascual Frau, Jordi des Reco, Torre Anagistes, Son Macià i Calas de Mallorca.
- Campionat Comarcal de Penyes de Basquet, dissabtes i diumenges als col·legis de Simó Ballester, Es Canyar i Plaça Indústria.
- Campionat Comarcal Penyes Voleibol, dissabtes i diumenges als col·legis Simó Ballester. Plaça Indústria i Es Canyar.
- Campionat Comarcal Penyes Futbol Sala, tots els dimars i dijous a partir de les 20 h. a La Salle, Simó Ballester, Toni Maura i Escanyar.
- Gimnàstica Artística, Rítmica, Manteniment, Dansa, Psicomotricitat, diàriament de les 18 h. a les 20 h. al Poliesportiu Ca'n Costa.
- Natació, diàriament de les 17 h. a les 20,30 h. al Parc Municipal piscina municipal.
- Tennis, dilluns, dimecres i divendres de les 19 a les 21,30 h. al Jordi des Reco.
- Petanca: diàriament de les 15 a les 20,30 h. al Parc Municipal.



ANDRES PAJARES MARTIN

*Estimado amigo:
No solo acepto su premio
sino que le pago mejor a usted
y a sus clientes mi agradecimiento
Un saludo cordial
Andres Pajares*

S/C FERNANDEZ DE LA HOZ 25 EX G

28003 MADRID

**EL ACTOR
ANDRES PAJARES
AGRADECE A**

XALOC

**LA CONCESION DEL
V TROFEO A
LA POPULARIDAD
CORRESPONDIENTE A 1990**

TEL:
55.01.27

Es Gabió

**WYSKERIA
CLUB**



**TE ESPERAMOS
EN
CALA MILLOR**

**C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR**

**NUNCA
TE
ABURRIRAS
TOMANDO
UNA
COPA**

Gastronomía

por PERICO POMAR



JORNADAS GASTRONOMICAS

Como estaba previsto, asistimos a la segunda de las «Jornadas Gastronómicas» promovidas por Koldo Royo en su restaurante del Paseo Marítimo de Palma, bajo el lema «Menús Inolvidables».

El chef invitado en esta ocasión fue Martín Berasategui, del restaurante «Bodegón de Alejandro», de San Sebastián, catedral de la buena cocina.

Martín, que por cierto es una persona sencilla y simpática, cuenta en su haber con una «Estrella Michelin», y el año pasado la «Guía Champerard», le nombró «Cocinero de la Década, Generación Alain Ducasse».

Con la verdad por delante, como pensamos hacerlo siempre, hay que decir que esta segunda jornada ha merecido mejor puntuación que la anterior, por nuestra parte. Saboreemos el desarrollo de la misma:

Como primer plato se sirvió «Terrina de pato azulón con verduras y foiegrás en vinagreta de su jugo». Una delicia, para el paladar más exigente. ¡Qué finura, Dios mío!

La «Lasaña de alcachofas y frutos de mar», estuvo bien, así como la «Dorada asada con salsa de mejillones», destacando la exquisitez de la salsa.

En lo que no estuvimos de acuerdo con Berasategui, fue con respecto al «Pichón braseado en su jugo con su pequeña guarnición crujiente». El pichón, a nuestro gusto se presentó demasiado crudo, inconveniente que le expusimos al chef, quien nos dió una respuesta poco convincente: «Si así lo desea, se lo paso un poco más». Observamos igualmente que los pichones servidos a nuestro alrededor, también estaban crudos. «Yo siempre suelo hacerlos así», replicó Martín. Cada maestrillo..., aunque no nos extrañaría que muy pronto rectificase.

Como final, se sirvió «Tarta caliente con chocolate y manzana» y «Sorbete de limón en su piel». Precisamente en los dulces es donde un buen cocinero pone su rúbrica. Y Berasategui la puso en estos postres de su propio magín.

Por cierto que leída la crónica de un especialista, profesional de un diario de Palma invitado al acto, nos sorprendió que comentara el dulce que figuraba en el menú: «Milhojas de piñones y nueces con salsa caramelo». Por lo visto y degustado, el querido colega no se enteró de que el dulce en cuestión fue sustituido por el helado de corteza de limón, con su correspondiente acompañamiento y título nobiliario gastronómico. Pero esta es otra historia.

Los vinos, en esta ocasión, más de acuerdo con el menú: «Viña Heredad» y «Prado Enea 81 Muga». El champagne «Henri Abele de Reims», de chapeau.

Recordar que el precio de estos «Menús inolvidables», es de 9.000 ptas., más el 6% de IVA y «la mancia», como le llaman los italianos a la propina.

Y si no hay novedad, la próxima jornada correrá a cargo de Fernando Adriá y Julio Soler del restaurante «Hacienda el Bulli», de Rosas, Gerona. Y allí estaremos presentes, con permiso de la autoridad competente y si el bolsillo y el estómago no se rinden.

PERICO POMAR

VENT DE LLEVANT

... 3

Resulta curiós la quantitat de coses que una persona arriba a dir en un dia, n'hi ha que no callen mai i si ho pogéssim porgar veuríem que de tot el que s'han dit queda molt poca cosa. Es xerra per xerrar. I moltes vegades no es pensa el que es diu.

Hi ha llocs que tradicionalment són més adequats per exercitar el que podríem dir aquesta mena d'esport. Allà la gent es reuneix i es passa per la garrova fets i persones i desgraciadament d'aquell que surt a rotllo, li donen la volta, per davant i per darrera, el martiritzen i no li deixen bocí bo. Amb això es satisfà en gran manera la nostra enveja, com que no podem ser més que ells els deixam malament davant els altres i quedam aplé. Per això no es repara en el que es diu, ni encara que sigui calumnia. Es vera que procuram sempre no comprometre'ns, el que es diu allà es diu però si no fos vera tots quedarien ben descansats.

Tal vegada seria bo que tots tenguéssim en compte aquell consell que un vellet, molt amic meu, un dia em donà: En parlar d'una persona, si no la pots alabar, calla.

SANTIAGO CORTES

LA ASOCIACION «VEINATS DES CONVENT» PREPARA SU FIESTA, PERO LLORENÇ MOREY ANUNCIA DIMITIR DE LA PRESIDENCIA EN LA ASAMBLEA DE JUNIO

Llorenç Morey, primer presidente de la «Associació de Veïnats Es Convent» comunica a «Perlas y Cuevas» que en la asamblea general de la asociación, prevista para el próximo mes de Junio, presentará la dimisión de su cargo, ya que lleva dos años en el mismo y no quiere coartar las iniciativas ni las ilusiones de otros miembros de la asociación que deseen la presidencia. Por otra parte, añade, «considero que tanto

se puede trabajar desde la presidencia como desde la última vocalía o incluso desde la base del grupo».

El señor Morey adelanta lo que podría ser el programa más o menos oficial de las fiestas, que se iniciará el 18 de Mayo con el concierto de la Camerata Orquestra de Llevant en el viejo Claustro; un pequeño homenaje a la tercera edad de la barriada, con cena y obsequios para el centenar de mayores; la salida de

«gegants, caperrots, moratons y s'Alicorn» para los días 24 y 25, una función de teatro popular en la Plaza de s'Antigor (viernes 24) y la tradicional bendición de la cisterna del Claustro, función infantil en la Plaza Creus y Fontirroig, exposición de flores y macetas, etc.

Este año, por primera vez, la Asociación participará en el desfile de carrozas de Ferias y Fiestas de Primavera.

SE DEJO SENTIR LA INCOMPARECENCIA DE «ES CENTURIONS» EN LAS PROCESIONES DEL VIERNES SANTO Y DOMINGO DE PASCUA

Por primera vez en muchos años no salieron «Es Centurions» en las procesiones del Viernes Santo y Domingo de Pascua, así como tampoco hicieron acto de presencia junto al monumento del Jueves Santo ni en la comitiva del traslado de la figura yacente del Sant Crist desde su camerino al altar mayor después de la celebración litúrgica del Viernes Santo.

Preguntado sobre el particular el presidente de la Asociación de Cofrades de Semana Santa, Josep Tomás, manifiesta que lo que se intenta es dignificar la salida de «es Centurions», cuyo grupo —que supone no está constituido como cofradía— había quedado minimizado estos últimos años, aunque algunos de sus trajes habían sido restaurados.



La imagen yacente del Sant Crist de Manacor rodeada tan solo de sacerdotes en la procesión del Viernes Santo de este año. La ausencia de «es Centurions», que desde tiempo inmemorial acompañan la venerada imagen durante su única salida anual por las calles de Manacor, rompió con una hermosa tradición que debería recuperarse.

FOTO: A. FORTEZA



EL 14 DE ABRIL EN EL CEMENTERIO

Mañana, domingo 14 de Abril, se conmemorará en el cementerio de Son Coletes el sesenta aniversario de la instauración de la Segunda República y el cincuenta y cinco de los acontecimientos del 36. A mediodía habrá un acto político en el que tiene anunciada su palabra el secretario del PC Manacor, Juan Rosselló, habitual orador de este acontecimiento anual.

FIESTAS DE FARTARITX EL 10, 11 Y 12 DE MAYO

Aunque no esté confeccionado en su totalidad el programa de actos las fiestas de la barriada de Fartarix se han programado para el 10, 11 y 12 de Mayo, según comunica a esta revista el presidente de la Asociación, Josep Tomás.

No se preven muchas novedades para este año —añade el señor Tomás— ya que la fiesta se centrará en la centenaria devoción en torno a la figura del Santo Cristo de la Fe, cuya procesión recorrerá las calles de la barriada a última hora de la tarde del domingo 12 de Mayo.



COMPRO FOTOS ANTIGUAS
— DE —
MANACOR

BUEN PRECIO

Tel: 55 11 18

Revelados
Quick

LOS HUMORISTAS ROMPEN FILAS

MADRID. (Especial para «Perlas y Cuevas»).- Que más quisiera yo que recoger en un artículo el coloquio que sobre el humor mantuvieron seis de nuestros más ilustres e influyentes (al parecer, a pesar de ellos) humoristas gráficos. Se celebró en un marco entrañable, lleno de estudiantes y futuros periodistas: el Colegio Mayor Alcor de Madrid.

Si intentara redactar unas líneas de compendio estaría persiguiendo el artículo de mi vida: un texto hilarante pero también épico, caústico y tierno, disparatado y filosófico, todo a la vez. Pero, al final me conduciría con el torpe afán de querer pisotear mi sombra mientras paseo.

Mejor será recoger algunas ideas que, a modo de aforismos, reflejan cuán serios y dolientes son nuestros más divertidos hombres de humor. E indican también la resistencia enconada que estos manifiestan a ser tratados como personas influyentes en la opinión pública, en contra, sin embargo, de lo que pensamos seguramente el resto de los españoles que leemos periódicos y con avidez buscamos ese hueco con pocas palabras y muchas ideas firmado por alguno de ellos.

FORGES: Una gran definición de chiste podrá ser la de «una forma de rellenar un agujero en un

periódico de la forma más contundente». Tenemos que aprovechar la ventaja de que se nos lee y se nos ve rápidamente; aprovechar que la gente capta en el acto lo que decimos.

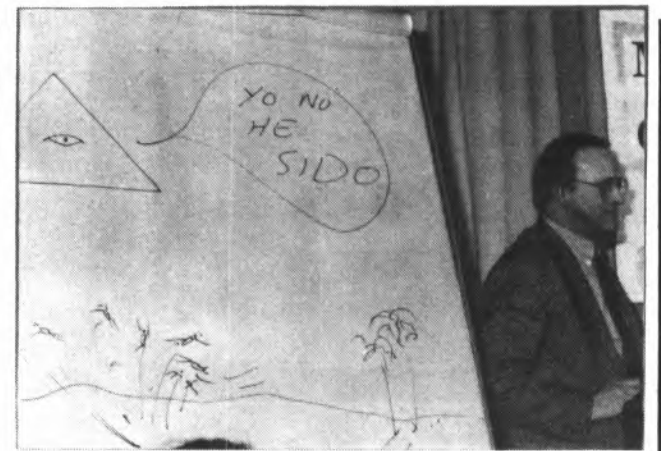
ANTONIO MINGOTE: Creo que el humor gráfico no está en un buen momento por que no hay jóvenes que nos sustituyan a nosotros, que somos ya unos vejesterios.

REY: Nuestra obligación es intentar hacer reír todos los días, y procurar que la gente se ría hoy más que nunca.

RAMON: Con un chiste no se hace política, sólo se manifiesta una opinión: la de cada uno.

GALLEGO: Pienso que ahora no existe censura oficial, pero quien trabaja en un medio periodístico sabe que por muy libre que sea, el medio tiene unos intereses. Y uno se va acomodando poco a poco, gracias a la facultad de mimetización.

MAXIMO: El humor es una posición ante la vida. Yo creo que eso es cierto. Hay dos posiciones ante la vida: una ¡firmes!, otra ¡descansen!; la del humor es ¡rompan filas!.



Dibujo realizado por Máximo San Juan (Máximo), a los estudiantes asistentes a la 7 sesión «LA COMUNICACION A TRAVES DEL HUMOR», del IX Ciclo sobre M.C.S. «LA NUEVA EUROPA Y EL MUNDO DE LA COMUNICACION». C.M. ALCOR.



LAS NUEVAS PLANTAS DE APARCAMIENTOS

Las obras de ampliación de los Aparcamientos Principal siguen sin pausa y a buen ritmo, esperándose que puedan darse por finalizadas aún antes del verano.

En la actualidad parece que la estructura de las tres nuevas plantas ha quedado terminada.

Foto QUICK

Quick Pío XII, 14
Tel. 55 21 24
Manacor

«PERLAS Y CUEVAS»

Hiper Centro

★ LA GRAN OCA SION ★

GRAPHIS

Tomate frito Solis
lata 410 grs.

55

Agua Font Sorda
botella plástico
1,5 l.

29

DEL 3 AL 24 DE ABRIL

Mesa camping
totalmente articulada,
transportable como una maleta,
4 plazas, ideal para la familia

7.995

Pañal Ninis
talla grande
30 unid.

695

Tienda canadiense
doble techo nylon
4-5 plazas suelo P.V.C.

6.995

Cerveza
Estrella Dorada
1/4 pack 6 unid.

189

Mesa plegable
Railite 80x60 cm.

1.650

Silla Picolo
lona estampada

998

Lejía Es Fasser
botella 5 l.

169

Kit camping :mochila, saco
dormir alpino y colchoneta isotérmica

5.250

Café Bonka
molido superior natural
paquete 250 grs.

139



BOMBEROS ALEMANES VISITAN EL PARQUE DE MANACOR

• EL ALCALDE RECIBE LA EMBAJADA • LA EXHIBICION DE LA ESCALERA GIGANTE, APLAUDIDA POR LOS ALEMANES • INTERCAMBIO DE OBSEQUIOS • EL ALCALDE Y EL JEFE DEL PARQUE, INVITADOS A LA CENA DE DESPEDIDA OFRECIDA POR IBEROTEL BORNEO

A primera hora de la tarde del martes pasado visitó el Parque de Manacor un grupo de bomberos alemanes llegado a través de la agencia Reisebüro Würth, de Lai-chingen, que fue recibido por nuestro alcalde Jaume Llull al que acompañaba el jefe del Parque, José Huertas. Con puntualidad germánica arribaba el grupo al Polígono Industrial, acompañado del señor Hans Kast, presidente de los Parques de Donan Kreis —comarca del sur de Alemania, de unos 160.000 habitantes— el señor Sigfried Frank, comandante y jefe ejecutivo; la señora Ursula Würth, directora-propietaria de Reisebüro Würth, y el señor José Fuster, director del Iberotel Borneo de Cala Millor donde se hospeda la expedición.

Los visitantes recorrieron las instalaciones del Parque, prestando especial atención a los vehículos, que calificaron de primera calidad. Como final de la visita el camión-escalera, que alcanza una altura de 32 metros, salió del hangar, efectuó una demostración, que fue aplaudida por la totalidad de la expedición alemana.



El señor Hans Kast entre nuestro alcalde y el jefe del Parque.



Un momento de la visita. Lidia, Relaciones Públicas del Borneo, actuando de intérprete.

Después de departir largo rato con el alcalde y personal del Parque, los visitantes fueron obsequiados con una merienda típica, a la que correspondió la dirección de Iberotel Borneo invitando a Llull y Huertas a la cena de despedida del grupo, que transcurrió

en un gratísimo ambiente y al final de la que se intercambiaron diversos obsequios tras los parlamentos de rigor.

La dirección del grupo visitante nos ruega hagamos pública su gratitud a los Sres. Jaume Llull y José Huertas.



Jaume Llull dando la bienvenida al grupo.



José Huertas saluda al señor Sigfried Frank.



Flores para la señora Ursula Würth, que este día celebraba sus bodas de plata matrimoniales. Se las entrega José Fuster, director del Borneo.



Se improvisó una simpática fiesta para la feliz pareja que conmemoraba sus 25 años de casados.



El Sr. Kast entregó a José Huertas una cerámica que recuerde su visita.



El Borneo tuvo unos obsequios para las señoras de Llull, Huertas y Castro.

Quick

• Pío XII, 14 Tel. 55 21 24 Manacor



ESTA NOCHE EN EL BORNEO
Director: JOSE FUSTER

**José Luis • Antonio Sureda • José Mateos
 Josep María Salom • Gaspar Fuster Veny
 Antoni Ferrer Vallespir**

Creemos que es necesaria una fuerza política que adopte decisiones pensando única y exclusivamente en nuestras islas»

—Estamos a cinco semanas de las elecciones autonómicas y municipales. ¿Cuál es, en estos momentos, el estado de ánimo de su partido?

—Muy alto. Sabemos que el reto es importante pero lo estamos asumiendo con entrega casi total, muchísimos sacrificios y pocos medios, convencidos de que Convergencia Balear es ya una realidad dentro de la sociedad balear, aunque les pese a algunos.

—Y si los resultados de las urnas no son buenos...

—Personalmente creo que serán buenos, pero si no lo son seguiremos luchando para que en el futuro lo sean.

—Hablemos de Convergencia Balear.

—La historia es larga pero la podríamos resumir diciendo que parte de los fundadores de CB militamos en UCD. Tras su desintegración vinieron algunos años en que estuvimos alejados de la política hasta que nos dimos cuenta de que en nuestras islas existe un espacio político de centro equidistante tanto de la derecha como de la izquierda. Son 52.000 votos que en estos momentos están huérfanos, ya que UM se ha entregado al PP y el CDS supongo que por su condición de partido de obediencia estatal no puede aspirar a conseguir este voto de centro nacionalista.

—Es verdad que UM ya no está y el CDS vive horas bajas, pero tendrán que disputarse este espacio con



otra fuerza también de nuevo cuño y de parecidas características: UIM los independientes de Tolo Güell y Miguel Pascual. ¿Por qué no fue posible el entendimiento?

—¿Soy amigo de Tolo Güell desde hace muchos años, le conozco bien y con él y otros miembros de su partido hemos mantenido contactos que al final no han llegado a fructificar. Creo que el 26 de mayo las urnas clarificarán muchas cosas y una de ellas será el espacio nacionalista.

—¿Cómo ve el futuro inmediato de nuestra isla?

—Delicado. Estamos a 9 años del 2000 y el desafío que nos espera es enorme. Existe un desfase total entre nuestro nivel de vida que es altísimo y nuestra calidad de vida. La infraestructura de servicios con que contamos es muy deficiente y creo de vital importancia que el próximo gobierno insular emprenda

un ambicioso plan de inversiones con el fin de cubrir todas estas deficiencias. En nuestro caso la inversión pública es necesaria, aunque solo sea para aprovechar nuestros recursos naturales, que son muchos.

—Siga, siga...

—Nuestras islas viven un momento muy importante podemos permitir el lujo de perder el tren, de quedarnos estancados. Baleares vale todos los esfuerzos que podamos hacer, y Convergencia Balear es consciente de ello. Por esto estamos luchando.

—Si no le importa hablemos un poco más de su partido.

—Convergencia Balear es la unión de dos fuerzas Unió Balear y Centristes de Mallorca del que estos días se ha sumado una tercera fuerza el Partido Radical de Calviá. Hemos nacido como fuerza diferenciadora y con el propósito, en un futuro no muy lejano, de ser la op-

ción mayoritaria, ya que nuestro objetivo no es ser bisagra de nada ni de nadie. Estamos también convencidos de que existe un espacio entre el PP y el PSOE que en estos momentos no ocupa nadie. Creemos que es necesaria una fuerza política que adopte decisiones pensando única y exclusivamente en nuestras islas.

—¿Habrán mayorías absolutas?

—Espero que no. Además, no sería conveniente.

—Habrán que dignificar la política.

—Por completo; en política como en todos los estamentos hay elementos buenos y malos y tengo muy claro que no se la puede utilizar para que los inútiles hagan su carrera.

—Volvamos al nacionalismo.

—Hay un nacionalismo bien entendido que se limita a algo más que a potenciar el puro folklore, es otra manera de concebir las cosas, de amar nuestra cultura y nuestras raíces, de ser quienes somos. Creo que son cosas por las que vale la pena luchar y por esto estamos en Convergencia Balear.

A.F.V.

¿QUE QUIEN ES LLU

Lluís Pinya, quizás el hombre con más calma que vino a Iberotel. Como siempre, buen ambiente en esta cena-tertulia, por cierto que estupenda. Una de tantas noches felices en el Borneo, con Pepe Fuster de director.

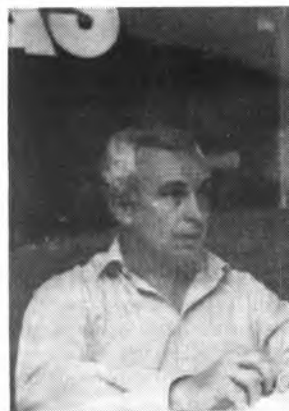
Me sorprende un tanto la sencillez de Lluís Pinya.

Mis compañeros se preocupan por la cosa política, pero este no es mi tema.

Así que le pregunto:

—Tan joven...

—Soy hermano de cuatro y mi padre murió cuando yo tenía cuatro años. Estudié bachillerato, estuve en América, becado. Antes había estudiado peritaje y profesorado mercantil, luego leyes. Hice eso que dicen trabajos diversos, recuerdo que en América fui agente de seguros. Incluso me metí a empresario. Soy abogado de la primera promoción de la Facultad de Palma, donde fui delegado de curso allá el 72, 73 y 74.



Por cierto que una vez después de un manifiesto del partido popular, me preguntaron: —«¿Pero tú eres del PC?».

—Le sigo.

—Fui gerente, el 77, de la campaña UCD, y luego Toni Roig, rector de la Universitat de les Illes Balears, solicitó mis servicios para la comisión promotora de la Universitat. Hice oposiciones y desde el 78 soy gerente.



LUIS PINYA

PINYA?



de la misma, y, ahora, el más veterano de la casa.

—¿Y como político?

—Estuve en UCD desde la fundación hasta el 82, terminando de secretario general del partido. Y aquí estoy...

—De cabeza de lista para las autonómicas del 26 de Mayo para Convergencia Balear, dicen.

—Digo.

G.F.V.



«El futur depen de noltros»

Lluís Pinya, que ha vingut acompanyat aquest vespre de sopar a IBEROTEL, concretament a la bona cuina habitual del «Borneo», de Pere Llinás, el capdavanter il·lusionat de la campanya que està preparant Convergència Balear, resorgeix amb política activa, després d'haver-se forjat anys enrera amb la desapareguda UCD. Les seves respostes són relativament llargues, amb un intent de matitzar al detall, de racionalitzar la resposta, de donar fe del que creu potser el partit nou que representa dins el futur polític d'aquestes illes, quan agafi i arribi a Menorca i Eivissa-Formentera, on per manca de temps, encara no ha arrelat.

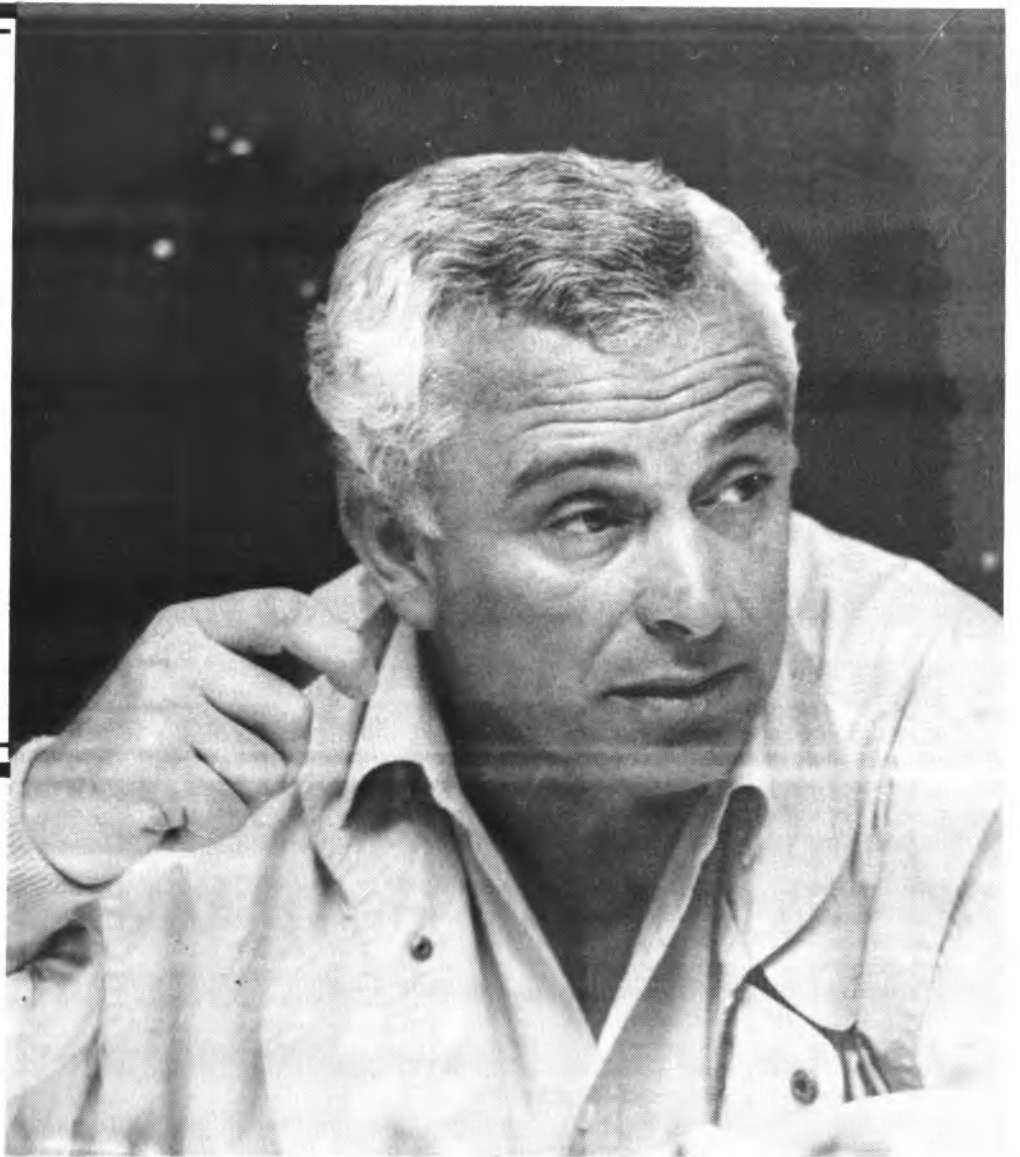
—Com podrien aprofundir un poc més amb la idea nacionalista, que vol defensar «Convergència Balear», diferenciadora del Nacionalisme que ha defensat gairebé quasi totsol un altre partit, que l'ha acompanyat del significat de Socialista?

—Partim del fet que Mallorca neix d'una història pròpia i que geogràficament estam situats a una contrada creuera dins la Mediterrània, amb molta de projecció exterior, davant un repte econòmic i un repte de futur, que habitualment no s'enten o no es vol entendre des de defora. També hi ha que considerar que o bé noltros feim el nostre país o no el farà ningú i en aquest cas, la culpa serà nostra, sense que hi valga donar-la als altres. Estam totalment d'acord en que ha d'existir la solidaritat amb les altres Comunitats Autònomes espanyoles, una solidaritat que representa participar dels excedents de la riquesa, però no és fàcil d'admetre que quan tenim carències importants d'infraestructura, en qüestions

com l'aerport, depuradores, o aquest gran problema pendent que tenim de reserves d'aigua, que o se solucionar dins un termini de quinze anys, o això potser catastròfic, els recursos econòmics creats aquí, s'hagin d'utilitzar en la millora de l'aerport de Sevilla.

—D'una part es diu el partit «Convergència Balear», mentres que Balears és una entelequia damunt

el mapa, ja que el passat i el present de les illes és diferent, i d'altra part el nacionalisme a que es refereix és mallorquí. Què hi diu a això?



—És un fet constitucional que naturalment respectam, el que Balears se contempla com a una Organització Política determinada en confluència de les tres illes com a Unitat Política, i com ja he dit a un company, no ens presentam a Menorca i Eivissa-Formentera, perquè és allà on ha de sorgir la necessitat d'agermanar gent amb idees similars a la nostra i no noltros que hi hagim de dir-lis com ho han de fer. El cert rebuig que se nota contra el centralisme de Mallorca, només se pot resoldre a partir de les seves iniciatives i no dels nostros oferiments, cosa que no dubtam sorgirà en el seu moment, perquè a pesar de les diferències

existents, sempre estan més apropats els problemes menorquins i eivissencs als de Mallorca, que als de Pon-tevedra o Castella.

—Cara a iniciatives que s'hagin de resoldre a nivell d'Estat, amb quins partits polítics se sentirien més solidaris?

—Les grans diferències se produeixen amb partits com el PP o el PSOE, de caràcter estatal, perquè enfocam els problemes des d'uns paràmetres contraposats i les simpaties o possibilitats d'arribar a acords a nivell de partit, estan més aprop de formacions com CiU, PNV i inclús el Partit Andalucista. Ara bé, també vull subratllar que tenim voluntat d'entendre-nos amb el Govern Central, sia del Partit que sia, perquè a Espanya s'ha d'arribar a entendre per part de tots que si hi ha que tenir un respecte i col·laboració amb l'Estat en capital a Madrid, també allà s'ha d'entendre que una Comunitat Autònoma també és Estat amb un camp d'actuació diferent.

—Un nacionalisme que passa per l'article 151, o que va més enfora?

—D'entrada se m'escapa que hi haja diferències de nivell entre Comunitats Autònomes i apurant una mica inclús es podria dir que Balears, com Canàries necessita de més autonomia que la mateixa Catalunya, perquè els nostres límits geogràfics són molt definits i la problemàtica ben específica i concreta. En el cas de l'aerport mateix, el

seu funcionament suposa una autèntica iugular per noltros, en grau superior als territoris de la península, que sempre disposen de comunicacions alternatives. Podria comptar d'esperències de la Universitat Balear que ha estat entesa així des del Ministeri d'Educació i és que el problema està en que el funcionament de les Institucions ha d'estar sempre per damunt els Partits Polítics que les regenten. Si d'una cosa concreta se pot acusar al Govern Balear que hem tingut aquest anys, és de no haver-ho entès així, el que ha duit a desterrar i desprestigi la Comunitat Autònoma. La manca de projectes globals d'Estatut-autonòmics ens ha duit a una pèrdua de prestigi en comparació al que havia aconseguit el Consell General Interinsular en el seu moment, que tenia manco competències.

—Però no me negarà que si en els primers moments de la democràcia se feren coses positives, també se varen cometre errors de posar de capdavanter de la llista al baró de Carandole i més tard d'acostar-se excessivament a l'operació Roca?

—Això és història passada i els errors polítics evidentment se paguen. Ara bé, els grans projectes de Balears se forjaren en temps d'UCD, un partit del que segueix orgullós d'haver-hi pertenescut.

—Il·lusionat amb el present i el futur?

—Clarament sí, perquè partim d'un altre tarannà oposat al model que presenten els partits centralistes, com també no estam d'acord amb els que arriben a la Política per enriquir-se i rebutjar als inútils que hi volen fer carrera; tenim el propòsit ferm d'evitar-ho, i estam convençuts que aquestes idees il·lusionaran a un bon sector del mallorquins que tenen seny per comprendre el que deia al principi, que el nostre futur depen exclusivament de noltros mateixos.

J.M.S.

«El político ha de saber que tiene el techo de cristal»

Luis Piña tal vez sea de los políticos en activo con mayor bagaje a sus espaldas. Miembro de la desaparecida UCD, vuelve, con renovadas ilusiones, liderando una opción que intenta reivindicar para sí misma el sentimiento nacionalista de las Baleares. Piña no oculta su admiración por Jeroni Albertí, aunque están convencidos de que un líder político no nace, se hace.

—Vd. vuelve a lo que, normalmente se conoce como clase política, ¿cree en este término?

—Creo más bien que lo que hay son hombres que se dedican a la política. No se trata de un colectivo. Y, por otra parte, si en algún momento hay quien piensa que el político no da la talla que sería necesario no es por otro motivo sino porque gente más preparada no se mete en política.

—¿Con alguna característica especial?

—Con la de saber que ha de tener el techo de cristal y con la de transmitir ilusión. Los grandes políticos han sido grandes ilusionadores.

—Y de entre todos esos políticos, siempre hay un líder...

—Sí, pero los líderes no nacen, se hacen. Nadie podría imaginarse, por ponerle un ejemplo, hace ocho años que Gabriel Cañellas pudiese ser el líder de la derecha. Recuerda que no sacó ni un concejal en el Ayuntamiento de Palma. Lo cierto, de todas maneras, es que un líder siempre favorece a un partido, porque hay una cierta necesidad de identificación con alguien, no sólo con unas ideas. Siempre es bueno una persona de referencia.

—¿Se queda con algún líder en particular?

—Si tuviera que elegir uno, creo que con Aldo Moro.

—Convergencia Balear nace al mismo tiempo que



UIM. Dos opciones que pretenden copar el espacio nacionalista. ¿Por qué no ha habido entendimiento entre ambas opciones?

—Mire, yo con Miguel Pascual he hablado solamente dos veces. La primera creo recordar que hace dos años y la segunda hace poco. No ha sido posible entendernos porque sus pretensiones eran demasiado exigentes. En la mesa en que nos sentamos había tres fuerzas políticas y CB entendía que había que hablar de igualdad de condiciones. UIM, tal vez pensando en que las expectativas de voto le son favorables pretendía un trato desigual, siempre a su favor. Desde su punto de vista es razonable que lo pensasen; desde el nuestro, no.

—Y, ¿no cree que la gente, el electorado, no quiere nuevos inventos en política?

—Bueno, todo cuanto nace es un nuevo invento. El PP no existía, UCD fue un invento. Yo no me considero inventor de nada, yo lo que quiero, con la ayuda de los militantes, es que nuestra tierra vaya adelante.

—¿Dónde cree que está su electorado? ¿En Palma o en la Part Forana?

—Palma, electoralmente, es más difícil, además de que el voto se despersonaliza mucho más que en los pueblos. Nuestra suerte ha sido la de habernos recorrido prácticamente todos los pueblos y allá donde nos han necesitado, nos han encontrado.

—Dígame, ¿cómo hay que entender la financiación de las Autonomías si, al parecer, el dinero no es bastante?

—Mire, hace once años que soy el gerente de la Universitat de les Illes y jamás me han negado el dinero para proyectos que merecen la pena. Yo entiendo la presidencia de la Comunitat Autònoma como la institución que es capaz de dinamizar la vida económica de la propia Comunidad. Si no se tienen suficientes recursos, lo que hay que hacer es ir a buscarlos allí donde los haya y a las fuerzas económicas que los tienen.

—¿A los bancos?

—Por ejemplo, a los bancos. Hay que tener la valen-

tía, en tiempos de crisis, de plantarse ante un Consejo de Administración de un banco y decirle claramente que, si en tiempos de bonanza tienen en Baleares una auténtica mina, en tiempos de crisis han de ser los primeros en dar su apoyo. Y si no te hacen caso, lo denuncias públicamente. Y si la cosa te sale mal, te vas a tu casa, y se acabó. Lo que no sirve es hacer el papel de víctimas.

—¿Cree que es necesaria la reforma del Estatuto para que haya más autonomía en estas islas?

—La reforma es necesaria, pero sería triste que se convirtiese en una excusa para no hacer nada. Baleares tiene los mismos derechos que las demás Comunidades Autónomas, pero es un error creer que solamente se pueden hacer cosas reformando el Estatuto. Lo que hay que hacer es lo que es justo y lo que se tiene voluntad de hacer desarrollando al máximo las competencias que actualmente tenemos.

—¿Cree que los Consells Insulars han de asumir más competencias?

—Lo que hay que hacer de una vez por todas es simplificar toda la vida burocrática porque llega un momento en que el ciudadano no sabe a ciencia cierta a que instancia debe acudir para un determinado asunto. En Mallorca hay materias en las que existe, y padecemos, una verdadera superposición de competencias. A lo que ha que aspirar es precisamente, a que haya un total entendimiento entre cuáles son las competencias de la Comunidad, del Consell respectivo, y por supuesto, de los Ayuntamientos.

—Dígame. ¿Hay dos Mallorcas en Mallorca?

—Entiendo que el progreso no se puede parar. Hay cosas que ya son inevitables y que ya son auténticas batallas perdidas. Pero creame si le digo que Mallorca ni es solamente folklore, ni es solamente turismo. Hay una tierra, una historia, unas gentes, que están por encima de todo eso. Es lo que nosotros llamamos «la força de la nostra terra».

El Padre Vicedo acaba de publicar la historia del Convento de San Bernardino

Un tomo de 434 páginas y numerosas fotografías en blanco y negro y color

El Padre Salustiano Vicedo, prior del Convento de San Bernardino de Sena (Petra) desde la restauración de la Orden en la vecina villa, acaba de publicar la historia de dicho Convento —que subtítulo «Escuela del Beato Junípero Serra»— un tomo de 434 páginas en cuarta, con numerosas fotografías, doce de ellas a todo color. El libro, incluido en la colección «Petra nostra» que el mismo Padre Vicedo fundara en 1980, lleva el número 22 de la serie, en la que han aparecido estimables títulos del Hno. Sebastián Rubí, Mn. Francisco Torrens, Fr. Francisco Palou, así como los cinco tomos de los escritos de Fray Junípero Serra, que el Padre Vicedo prepara y ordena en el 84.

Esta nueva obra del Padre Vicedo, con una impresionante bibliografía que supera las ciento diez fuentes, se abre con dos prólogos-presentación, uno de ellos firmado por el Dr. Bartolomé Font Obrador, presidente de la Sección Juniperiana del Círculo de Bellas Artes, y otro por nuestro colaborador mossèn Santiago Cortés cofundador y primer presidente de la Asociación de Prensa Forana de Mallorca. El texto histórico, base de la obra en cuestión, lo divide el P. Vicedo en medio centenar de capítulos, desde los de «ambientación topográfi-



ca» de Petra y los preliminares de la fundación del Convento, hasta el regreso de los Franciscanos en 1969, el bicentenario del P. Serra, las mejoras y obras, la beatificación de Fray Junípero, la visita real del 11 de octubre del 84 y un largo etcétera, prestando atención especial a la construcción del Convento y todas y cada una de sus características, con un emocionado recorrido por todas sus capillas y las joyas artísticas de sus retablos, esculturas, pinturas y cerámicas.

Hay que felicitar sinceramente por esta obra al tan estimado Padre Vicedo y felicitar a la villa de Petra por el hecho de que alguien se ocupe con tanto amor de las mejores páginas de su historia.

PyC.

Quick

CELLER
ES CUEROT
CUINA MALLORQUINA

SA COMA
SANT LLORENC MALLORCA



J.M.

TEL. 81 02 71

EL 26 EN S'AGRICOLA

LAS «PERSONES CONEGUDES»

PRIMERA GALERIA DE RETRATOS DE TOMEU MATAMALAS

Al cierre de la edición Bartomeu Matamalas confirma su exposición en S'Agrícola para el viernes 26 de Abril. El singular dibujante, como adelantábamos a nuestros lectores, ha preparado unos setenta retratos de otras tantas «PERSONES CONEGUDES» que conforman su «PRIMERA GALERIA DE RETRATS», o sea que esta puede considerarse como una primera serie a la que seguirán otras hasta que abarquen la práctica totalidad de los manacorins más conocidos por sus actividades públicas.

Aunque la muestra será ofrecida por riguroso orden alfabético. Esta es una relación provisional de la mayor parte de los dibujos que van a ser presentados en esta exposición, que sin duda constituirá un suceso artístico-social. Insistimos en que la relación no es completa, ya que en estos días. Tomeu Matamalas está sometiendo su trabajo a revisión y hasta última hora la lista no será definitiva. De momento, empero, esta es la primera lista de retratos preparados:

- Jaume Lluï Bibiloni
- Francisco Ramis



- Manuel Fuster
- Juan Bibiloni
- Juan Riera Dalmau

- Cristóbal Pastor
- Margot Fuster Perelló
- Rafael Muntaner Morey
- Mn. Llorenç Bonnín
- Bartomeu Ferrer
- Pep Lluï Fuster
- Antoni Riera Nadal
- Mn. Mateu Galmés
- María Antònia Vadell
- Rafel Ferrer Massanet
- Pere Gonzalo Aguiló

- Damià Bauzá Riera
- Mateu Cortés
- Montse Ferrer Rosselló
- Josep Ros Sancho
- José Mateos
- Antoni Tugores
- Martí Sáez
- Paula Rosselló
- Juan Riera Ferrari
- Miquel Pol
- Miquel Brunet
- Bernat Nadal
- Andreu Pascual Frau
- Juan Manuel Francía

- Miquel Lluï Vallespir
- Salvador Grimalt
- Pep López
- Ramón Masnou
- Bernat Parera
- Gabriel Barceló Bover
- Miquel A. Riera Nadal
- Bernardí Gelabert
- Mateu Llodrà
- Miquel A. Nadal Homar
- Gaspar Forteza Esteve
- Sebastià Riera Fullana
- Sebastiana Carbonell
- Gabriel Homar Sureda
- Juan Duran

- Andreu Mesquida
- Rafel Nadal Nadal
- Jordi Muntaner
- Maria Durán
- José M. Salom Sancho
- Felip Barba
- Jaume Rosselló
- Gabriel Veny
- Pere Serra Vich
- Gabriel Galmés Truyols
- Antoni Serrà Fiol
- Salvador Bauzá
- Antoni Ferrer Vallespir
- Andreu Riera
- Antoni Pastor
- Bernat Gelabert
- Jaume Capó Frau
- Juan Carles Gomis
- Magdalena Mascaró
- Guillem d'Efak



ANTONIO RIERA NADAL AVUI A S'AGRICOLA

El pintor Antoni Riera Nadal que avui divendres inaugura a S'Agrícola una mostra de vint dibuixos a carbó i sanguina, una obra molt treballada com tota la seva, absolutament responsable, plena de bellesa.

Fa quatre anys que Antoni Riera no exposa a Manacor, encara que la seva producció s'ha mostrada des del 87 ençà —any que exposà a Banca March— a galeries de Pollença, Palma, Cala Bona i Madrid.

Organizada por el Ayuntamiento «IV Setmana del Llibre a Manacor»

Con organización del Ayuntamiento y la colaboración de un buen número de entidades locales, se celebra este mes la «IV Setmana del Llibre».

La programación incluye más de diez actos entre los que cabe destacar varias conferencias, una exposición, una feria del libro, un concurso de redacción y un taller de libros gigantes.

Igualmente, y con motivo de esta semana, el Ayuntamiento hará entrega de un lote de libros a cada uno de los centros escolares del término municipal, el próximo 23 de Abril.

Se inaugura el jueves 25

Paisajes de Cati Oliver y Bartolomé Amengual en la Ducal

El jueves 25 inaugura exposición la galería Ducal con la obra más reciente de dos artistas mallorquines, Bartolomé Amengual y Cati Oliver. La muestra podrá ser visitada de 18 a 21 h. hasta el 14 de mayo.

Sobre Cati Oliver podemos decir que llega avalada por un extenso curriculum (25 exposiciones entre individuales y colectivas en tan solo 11 años, y nueve premios) y sobre la obra de Tomeu Amengual el crítico Perelló Paradelo escribió en «Última Hora»: «...Amengual gusta de la materia pródiga, untuosa y en-crespada, y de un colorido brillante, valiente contrastado. Tales características les sienta bien a esas arboledas de erguidos troncos y ampulosas copas, entre sombras y luces. Es pues, cuando la materia y el color gozan de mayor libertad, cuando el arte de Amengual se manifiesta más plenamente.»



Cati Oliver

VENDO
GUIARRA ELECTRICA
“IBAÑEZ KUZTON”
— JAPONESA —
35.000 PESETAS

Tel: 55 • 14 • 89
Preguntar por Gaspar



EXPOSICION DE JUAN RIERA FERRARI EN PALMA

Juan Riera Ferrari inauguró el jueves 4 una nueva galería de arte en Palma: la Royal Art. La exposición —Tramuntana— ofrece

temática del norte de Mallorca.

Se trata de la obra más reciente del prolífico Juan.

MARIA PRATS EN LA BANCA MARCH

Hasta el jueves 18 permanecerá abierta la exposición de óleos de María Prats en la galería de Banca March.



MIPIER MANACOR

OFERTAS DEL 5 AL 18 DE ABRIL

ALIMENTACION

Leche entera asturiana 1' 5 l.	119
Café Salmaza superior 250 grs.	141
Honey Nut Loops Kellogg' s 375 grs.	266
Samcks Kellogg' s 500 grs.	331
Madalenas Valencianas Arenas 12 u.	117
Galletas Príncipe 180 grs.	64
Chocolote Torras 150 grs. (almendra, avellana) ...	96
Chocolote Torras extrafino 150 grs.	89
Foiegras La Plara 100 grs. pack-3.	209
Calamar salsa americana Mlau Ro-170.	94
Mejillones Mlau 170 (Escabeche, picante).	131
Patatas Crees 200 grs.	140
Alubias, lentejas, garbanzos Taboada kg.	87
Sopa Barilla 250 grs.	106
Tortellini Barilla 250 grs.	225
Caldo de carne Starlux 24 past.	304

BEBIDAS Y LICORES

Zumo Kasfruit bot. L.	99
Okey 200 cc.	41
Vino Soldepeñas.	109
Cava Castellblanch Nubiola Plata.	328
Cava Castellblanch Brut Zero.	669
Whisky Cutty Sart.	1.161

CREMERIA

Yogur Danone sabores pack 8 u.	184
-------------------------------------	-----

SECCION PESCADO

Salmón fresco.	695 pts./kg.
Gamba mediana.	900 pts./kg.
Patatas medianas.	590 pts./kg.
Calamar pequeño.	125 pts./kg.
Peskitos Merluza Pescanova 400 gr.	195
Calamar romana Fribsa kg.	388
Calamar romana Fribsa 400 grs.	177

CHARCUTERIA

Fuet Imperial El Pozo.	170
Mortadela con aceitunas el Pozo Mini.	152
Chopped Pork el Pozo Mini.	188
Chopped de Ternera el Pozo.	362 pts./kg.
Salchichón Regio.	950 pts./kg.
Jamón cocido Milsabor.	799 pts./kg.
Jamón serrano s/h Molina.	1.195 pts./kg.
Jamón serrano c/pata Molina.	790 pts./kg.

PERFUMERIA Y LIMPIEZA

Colonia Denenes 900 ml.	375
Jabón líquido Denenes 900 ml.	348
Jabón líquido Dermo Shlm 900 ml.	199
Balsam Raíces y Puntas Keratina 450 ml.	346
Crema dental Licor del Polo 75 ml.	158
Norit L.	299
Pañal Elásticos Unagrás T.gde. 30 u.	749
Papel higiénicos Dovay pack-4.	99
Rollo cocina Marpel pack-2.	119
Skip Micro 2' 2 kg. + Bolsa Mimosín 500 regalo.	699

MES DEL AUTOMÓVIL

Acelte multigrado 5 l. Cepsa 20W40.	1.695
Acelte Multigrado 5 L. Cepsa 20W50.	1.895
Bomba Inflado (Pedal).	595
Cubreasiiento bolas mod. Boutique.	995
Barras portaequipajes.	995
Juego fundas automóvil Tergal Elásticas.	1.995
Acelte Multig. Dynamic 5 L. Dynoil 20W40 + refrigerante 5 L. regalo.	1.950

BAZAR

Secador Kelner CM-311.	3.900
Secador Kelner Travel Bit.	1.995
Exprimidor Kelner 500 cc.	1.600
Batidora Kelner Varilla K-Mix.	2.400

MARIA ALVAREZ-OSSORIO PRESIDENTE, Y SEBASTIAN MARTI,
DIRECTOR TECNICO DEL «CLUB EQUITACIO MANACOR»

LA EQUITACION COMO ARTE



El 21 de marzo del 89 quedó oficialmente constituido el Club Equitació Manacor, cuyas instalaciones están ubicadas en el Centro Ecuestre Son Crespi. La presidente del Club es María Álvarez-Ossorio y su

director técnico Sebastián Martí. Con ellos hemos mantenido breve charla.

—¿Cómo surgió el Club Equitació Manacor?

—Con el objetivo primordial de fomentar este bello deporte, crear una afición y estimular el amor a la naturaleza.

—¿Es difícil la práctica de este deporte?

—No, aunque se necesita mucha disciplina y no poca constancia. El nivel de exigencia debe de ser alto si se pretende llegar a competir. Por supuesto si solamente se practica como «hobby» el nivel de exigencia varía.

—¿Cuántos clubs paralelos existen en Mallorca?

—Cinco; el nuestro es el más reciente y el único de la «part forana» que funciona a pleno rendimiento.

—¿Es cara la práctica de este deporte?

—Los hay mucho más costosos. Obvio es decir que uno puede gastarse lo que quiera, pero empezar a montar no cuesta casi nada ya que el club pone a su disposición, además de toda la infraestructura, los elementos necesarios e indispensables para iniciarse.

—¿Es importante la preparación física del jinete?

—Importante sí, pero no esencial; es importante porque como mejor preparado físicamente se esté mucho mejor, pero no es esencial sobretodo si no se tiene que competir. Lo que de verdad hay que tener muy claro es que el alumno tiene que tener interés por este deporte porque si no es perder el tiempo.

—¿Puede resultar peligroso?

—Si se practica con «seny», sentido común y respetando las normas bá-

sicas, no es peligroso ya que el caballo es un animal que suele ser dócil y disciplinado.

—¿Cuál es la edad mínima en que es conveniente empezar a practicar la equitación?

—Cualquier edad es buena para empezar, aunque, claro está, cuanto más jóvenes mejor. La edad mínima exigida en nuestro club son los siete años.

—Hablemos de modalidades.

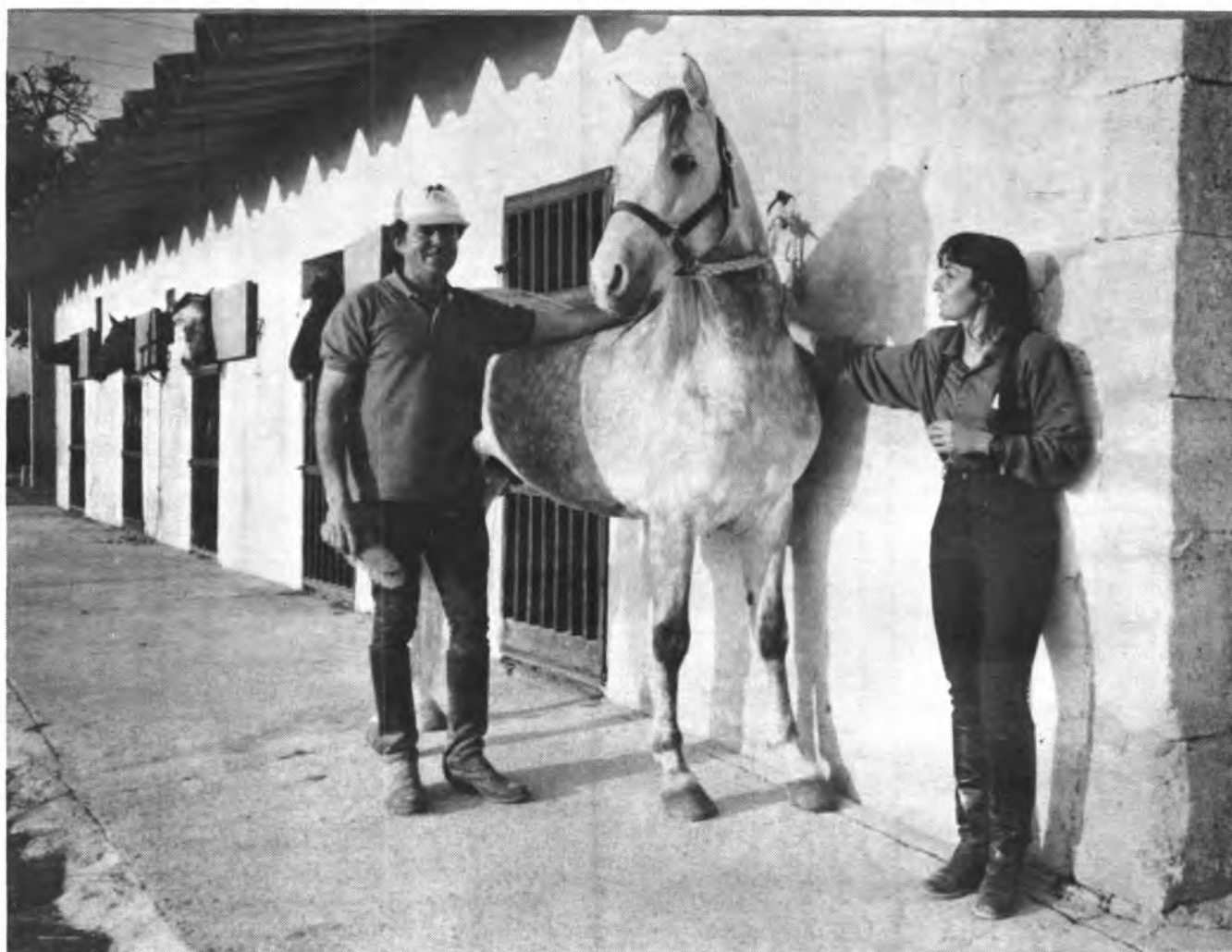
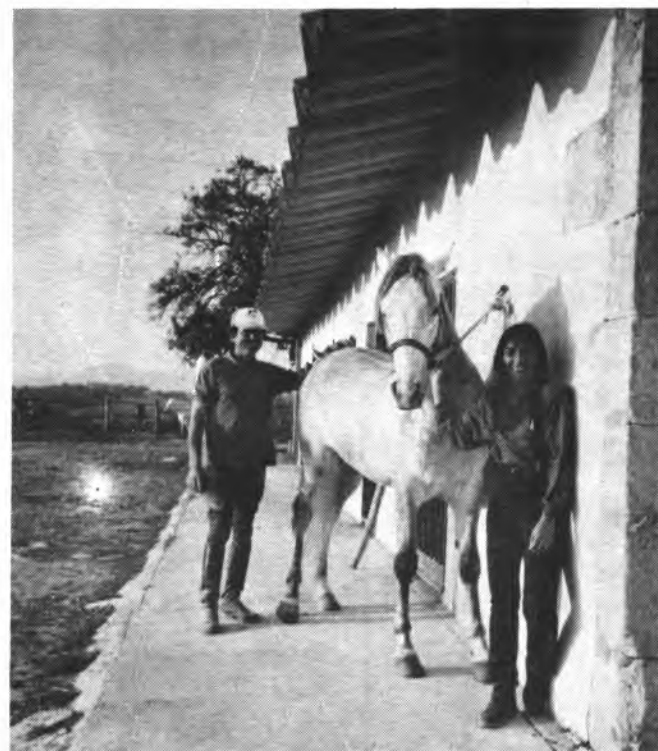
—El paseo, las clases con los puntos básicos del arte de montar, el salto de obstáculos, la doma y las carreras. Sin olvidarnos de las excursiones que acostumbramos a hacer con cierta asiduidad y que tienen una gran aceptación.

—¿Cuántas competiciones al año suele celebrar el club?

—Unas cuatro, tres de saltos y una de doma. Todas ellas a un nivel competitivo alto desglosadas en cinco niveles de categoría.

—¿Podríamos decir que en Manacor existe afición al deporte de la equitación?

—Por supuesto que sí, y va en aumento cada día.



Sebastia Marti y Maria Alvarez Ossorio.



Factoría y exposición en MANACOR.

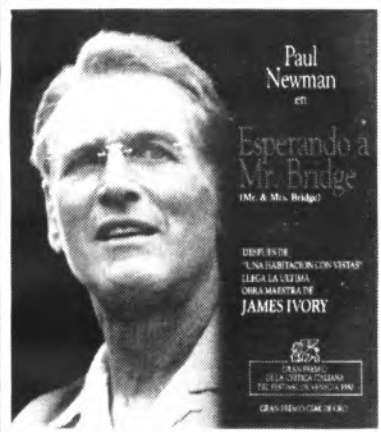
MAJORICA[®]
Joyas y Perlas - Jewellery & Pearls

CINEMA



TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

DIVENDRES 12 - 21'30 h.
DISSABTE 13 - 21'30 h.
DIUMENGE 14 - 16, 18'20 i 20'40 h.
DILLUNS 15 - 21'30 h.



DIVENDRES 19 - 21'30 h.
DISSABTE 20 - 21'45 h.
DIUMENGE 21 - 15'50, 18'45 i 21'40 h.
DILLUNS 22 - 21'30 h.



PELICULAS DE LA QUINCENA

Llegan los últimos films de Clint Eastwood, «El principiante» y Paul Newman «Esperando a Mr. Bridge».

«El Padrino III» estreno más esperado de la quincena

He aquí las películas que podremos ver durante estos próximos quince días en nuestros dos locales.

ARACNOFOBIA.— 1990. USA. Dirigida por Frank Marshall, con Jeff Daniels. Color. 112 minutos.

Película en la que debuta como director Frank Marshall, conocido junto a su esposa Kathleen Kennedy por ser productores ejecutivos de las películas de Steven Spielberg. Un equipo de científicos que, investiga la fauna y flora de una aislada región sudamericana se encuentra con unas terribles arañas, de un tamaño superior al normal y con una picadura que causa la muerte instantánea. Por error, una de éstas llega a un pequeño pueblo norteamericano, cuyo nuevo médico padece «aracnofobia» (terror a las arañas). El cruce de la recién llegada con un espécimen del lugar provocará toda una plaga de estos insectos que causarán el pánico y la muerte. «He trabajado con arañas auténticas», ha dicho Frank Marshall en su reciente visita a Madrid. «La única mecánica la utilizamos para preservar la vida de una de las auténticas en una secuencia peligro-



Cargada de premios llega la última película de Paul Newman «Esperando a Mr. Bridge» ganadora del Premio de la Crítica Italiana del Festival de Venecia 1990 y del Gran Premio «CIAK» de ORO a la mejor película del Festival.

ras hasta conseguir rescatarla...

«Los rescatadores» es una película standar que con tanta profusión produjo la factoría Disney. Resulta entretenida y con el consabido rigor técnico de la mítica productora. (Cineinforme).

«Los rescatadores» fue vista por última vez en el Goya el 8 y 9 de diciembre del 90.

A MI... QUE ME REGISTREN.— USA.- 1989.- Dirigida por Gene Quintano, con Christopher Lambert. Color. Basada en la novela de Donald E. Westlake.

Uno de los más valiosos rubíes del mundo, conocido como el FUEGO DE BIZANCIO, ha de ser entregado al pueblo turco después de su desaparición hace siglos. Momentos antes de su entrega, el rubí es robado por un grupo de rebeldes armenios.

Aparecen Gus Cardinal (CHRISTOPHER LAMBERT), y su cómplice Bruno (CHRISTOPHER LLOYD) quienes, sin darse cuenta, roban a su vez el codiciado rubí a los rebeldes. Una vez en casa junto a su amiga June (KIM GREIST), despachan el rubí como una falsificación.

Ahora todos, la C.I.A., el Dpto. de Policía de Los Angeles, los turcos, los rebeldes armenios y hasta los granujas de la ciudad, persiguen a nuestros protagonistas.

LA ULTIMA EMPERATRIZ.— China.- 1988.- Director: CHEN JIALIN y SUN QINGGUO.- Intérpretes: Pan Hong.- Color.- 100 minutos.

Wangrong, esposa de Pu Yi, último emperador de China, sufre las consecuencias del destino de su esposo y del tiempo histórico que le ha tocado vivir. Acaba abandonándose al opio, mientras su esposo la sustituye con diferentes concubinas...

La acción transcurre en 1922 once años después del derrocamiento de la última dinastía China e instaurada la república. La película, que



«Aracnofobia» o cuando las arañas se convierten en un peligro mortal.

sa». (Guía del Ocio-Madrid).

ESPERANDO A MR. BRIDGE.— USA. 1990. Dirigida por James Ivory, con Paul Newman. Color.

Otra novela de Evan S. Cornell, autor de «Una habitación con vistas» y «Maurice», proporciona el tema de este film de James Ivory.

«Esperando a Mrs. Bridge» gira en torno a un viaje a París. Un feliz matrimonio norteamericano, cuya vida discurre por los plácidos meandros de la rutina, decide visitar la Vie Lumière. Con tan rara inoportunidad que las que iban a ser dichosas jornadas se malogran al declararse la Segunda Guerra Mundial.

Paul Newman y Joanne Woodward son matrimonio en la vida real; dos estrellas supramas del arte interpretativo, capaces, por supuesto, de llevar carreras independientes, pero que de tarde en tarde trabajan en un proyecto común.

LOS RESCATADORES.— USA.- 1976.- Director: W. REITHERMAN, J. LOUNSBERRY, A. STEVENS.- Intérpretes: Dibujos Animados.- 76 minutos.

Una pareja de ratones aventureros encuentra una nota en el interior de una botella en la que una niña, al parecer raptada por una bruja, pide socorro. Los roedores vivirán todo tipo de aventu-



Charlie Sheen y Clint Eastwood en «El principiante».



TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

GRUP DE TEATRE

ESPAI OBERT

presenta

FIN DE PARTIDA

de

Samuel Beckett

Direcció

Maribel Garcimartin

Dissabte, 20 d'Abril
a les 7 de l'horabaixa

es estreno riguroso en las Baleares, ofrece notables valores estéticos.

EL PRINCIPIANTE.- USA.- 1990.- Dirigida y protagonizada por Clint Eastwood. Color.

Acción pura al cien por cien. La película, además de un excelente reparto (Charlie Sheen, Raul Julia, Sonia Braga y, por supuesto, Clint Eastwood) tiene numerosos alicientes empezando por su propia trama que cuenta las aventuras y desventuras de dos policías, uno de ellos un novato...

Para pasar un buen rato.

EL PADRINO III.- 1990. USA. Dirigida por Francis Ford Coppola, con Al Pacino. Color.



Al Pacino el «El Padrino III».

El Padrino ha conseguido, a lo largo de casi 20 años, algo que pocas películas han sabido hacer: mantener un nivel de calidad, de buen gusto y de

interés constantes, que han hecho de la saga de la familia Corleone uno de los grandes clásicos de la historia del cine. No por casualidad las dos primeras películas ganaron un total de 21 oscar, a la vez que se convirtieron en récords de taquilla en todo el mundo.

Ahora Francis Ford Coppola, vuelve a traernos un nuevo capítulo de esa épica, con su nueva producción: El Padrino III, que ha empezado su carrera recaudando 6,4 millones de dólares en su primer fin de semana en las pantallas estadounidenses.

Francis Ford Coppola y Mario Puzo, el autor del bestseller «El Padrino» firman el estupendo guión. Con un apasionado interés seguimos los pasos de Michael en una grandiosa y multimillonaria producción, donde cada detalle, desde la estupenda actuación hasta los suntuosos locales en Nueva York y en Italia, pasando por una música inolvidable, contribuye a hacer de esta película el broche de oro de una inmejorable experiencia cinematográfica.

REPOSEIDA.- USA. 1989. Dirigida por Bob Logan, con Linda Blair. Color.

La posesión de Nancy Aglet (LINDA BLAIR), a vuelta una vez más desde que hiciera su primera aparición diabólica 17 años antes. Preocupada y alarmada por lo que está ocurriendo, acude rápidamente a visitar al excéntrico padre Jedidiah Mayhew (LESLIE NIELSEN) en busca de ayuda para que de nuevo haga de exorcista desterrando ese espíritu «diabólico» de su alma, que la ha transformado de una normal y apacible ama de casa en una demoledora endemoniada.

«REPOSEIDA», película que posee todos los elementos necesarios para la comedia, satiriza de manera irreverente la eterna batalla entre el bien y el mal, produciendo en todo momento una continua carcajada.

Parodia cómica de «El exorcista» protagonizada nuevamente por Linda Blair aunque con 17 años más. Pura diversión sin excesivas complicaciones, con «gags» buenos, menos buenos y nada buenos. Para pasar un rato divertido sin excesivas complicaciones.

PELICULAS DE LA QUINCENA DIAS DE PROYECCIÓN CINE GOYA

— Viernes 12, sábado 13, domingo 14 y lunes 15: ARACNOFOBIA.

— Sábado 13 y domingo 14 (sesiones matinales): LOS RESCATADORES.

— Martes 16, miércoles 17 y jueves 18: A MI... QUE ME REGISTREN.

— Viernes 19, sábado 20, domingo 21 y lunes 22: EL PRINCIPIANTE.

— Sábado 20 y domingo 21 (sesiones matinales): A MI QUE ME REGISTREN.

— Martes 23, miércoles 24 y jueves 25: REPOSEIDA.

TEATRO MUNICIPAL

— Viernes 12, sábado 13, domingo 14 y lunes 25: ESPERANDO A MR. BRIDGE.

— Jueves 18: LA ULTIMA EMPERATRIZ.

— Viernes 19, sábado 20, domingo 21 y lunes 22: EL PADRINO III.

BREVES

CICLO CINE ESPAÑOL.- Con motivo de las Fiestas y Fiestas de Primavera, Ciclo de Cine Español en el Goya. Del 20 al 27 de mayo. Títulos casi seguros: «¿Que te juegas Mari Pili?», «Amantes», «Lo más natural», «Ni se te ocurra (dejar de verla)», «Ratita, Ratita», «La telaraña», «La luna negra» y «Cartas a Alou».

PELICULAS PARA ESTAS PROXIMAS SEMANAS.- CINE GOYA: «Linea mortal», «3 mujeres para un caradura», «De repente un extraño», «The Grifters», «Lionheart, el luchador», «Postales desde el filo», «Tres hombres y una pequeña dama», «Cyrano de Bergerac», «Matrimonio de conveniencia», «Despertares», «Distrito 34: corrupción total», «Durmiendo con su enemigo». TEATRO MUNICIPAL: «La casa Rusia», «El misterio Von Bulow», «La serpiente y el arco iris» y «Bailando con lobos». Títulos como «Poli de guardería», «Robocop II», etc se podrán ver en setiembre.

LAS MISMAS CARAS.- En dos o tres meses hemos visto, —o es-

tamos a punto de ver—, multitud de películas donde los actores repiten. Helas aquí: CHARLIE SHEEN «El principiante» (Goya), «Más allá de la aventura» (Goya), «Dos chalados y un hambre» (Goya), JULIAN SANDS «Aracnofobia» (Goya), «Warlock el brujo» (Goya), NICOLAS CAGE, «Pájaros de fuego» (Goya), «Besos de vampiro», (Municipal), «Corazón salvaje» (Municipal), SEAN YOUNG «Impulso sensual» (Municipal), «Pájaros de fuego» (Goya), JULIA ROBERTS «Pretty Woman» (Goya), «Linea mortal» (Goya), «Durmiendo con su enemigo» (Goya), PAUL NEWMAN «Creadores de sombras» (Municipal), «Esperando a Mn. Bridge» (Municipal), RAUL JULIA «El principiante» (Goya), «Presidente por accidente» (Municipal), SONIA BRAGA «El principiante» (Goya), «Presidente por accidente» (Municipal), EMILIO ESTEVEZ «Dos chalados y un hambre» (Goya), «Intrépidos forajidos» (Goya), CHRISTOPHER LLOYD «Regreso al futuro III» (Municipal), «A mi... que me registren» (Goya), KIEFER SUTHERLAND «Intrépidos forajidos» (Goya), «Dos renegados» (Goya), «Linea mortal» (Goya) y LOU DIAMOND PHILLIPS, «Dos renegados», (Goya), «Intrépidos forajidos» (Goya).

GOYA CINEMA MANACOR

ARACNOFOBIA

LA ULTIMA PALABRA EN SUSPENSE.

VIERNES 12
SABADO 13
DOMINGO 14
LUNES 15
ABRIL



GOYA CINEMA MANACOR

EL PRINCIPIANTE

CLINT EASTWOOD... COGIÓ A UN NOVATO Y LO CONVIRTIÓ EN UN HÉROE.

VIERNES 19
SABADO 20
DOMINGO 21
LUNES 22
ABRIL



MARTES 16
MIÉRCOLES 17
JUEVES 18
ABRIL

A MI QUE ME REGISTREN

UNA TRONCHANTE COMBINACIÓN DE ACCIÓN, RISAS Y AMOR.



MARTES 23
MIÉRCOLES 24
JUEVES 25
ABRIL

REPOSEIDA

LINDA BLAIR EN UNA PELÍCULA SATIRIZADA DE CONTINUA CARCAJADA.



Es Castell de sa Punta de N'Amer

...qui hi vagi se trobarà bé

LANCIA DELTA



UN CAMPEON DE SERIE



SERIE ESPECIAL LIMITADA
P.V.P. 1.690.000
(I.V.A. Y TRANSPORTE
INCLUIDO)

LANCIA MARTINI. Un equipo exclusivo que ha cosechado los mayores éxitos en el mundo deportivo, conmemora su décimo aniversario de colaboración y sus cuatro títulos mundiales. Celebrelo con nosotros acudiendo a nuestros concesionarios para conocer el Nuevo LANCIA DELTA MONDIALE.

Un automóvil con espíritu de campeón dotado con un magnífico equipamiento.

EQUIPAMIENTO DE SERIE:

- 1.600 c.c. i. e. • 108 CV • Volante deportivo, forrado en cuero y regulable en altura • Asiento posterior abatible. • Faros antiniebla
- Cierre centralizado de puertas • Alzacristales eléctricos anteriores • Distintivos exteriores con los colores LANCIA MARTINI RACING
- Espejo retrovisor derecho • Cuentarrevoluciones • Reloj digital • Llantas de aleación exclusivas • Asiento mixto tejido Alcántara[®]



Con la colaboración de
**MARTINI
RACING**

LA DIFERENCIA DE VIAJAR EN LANCIA

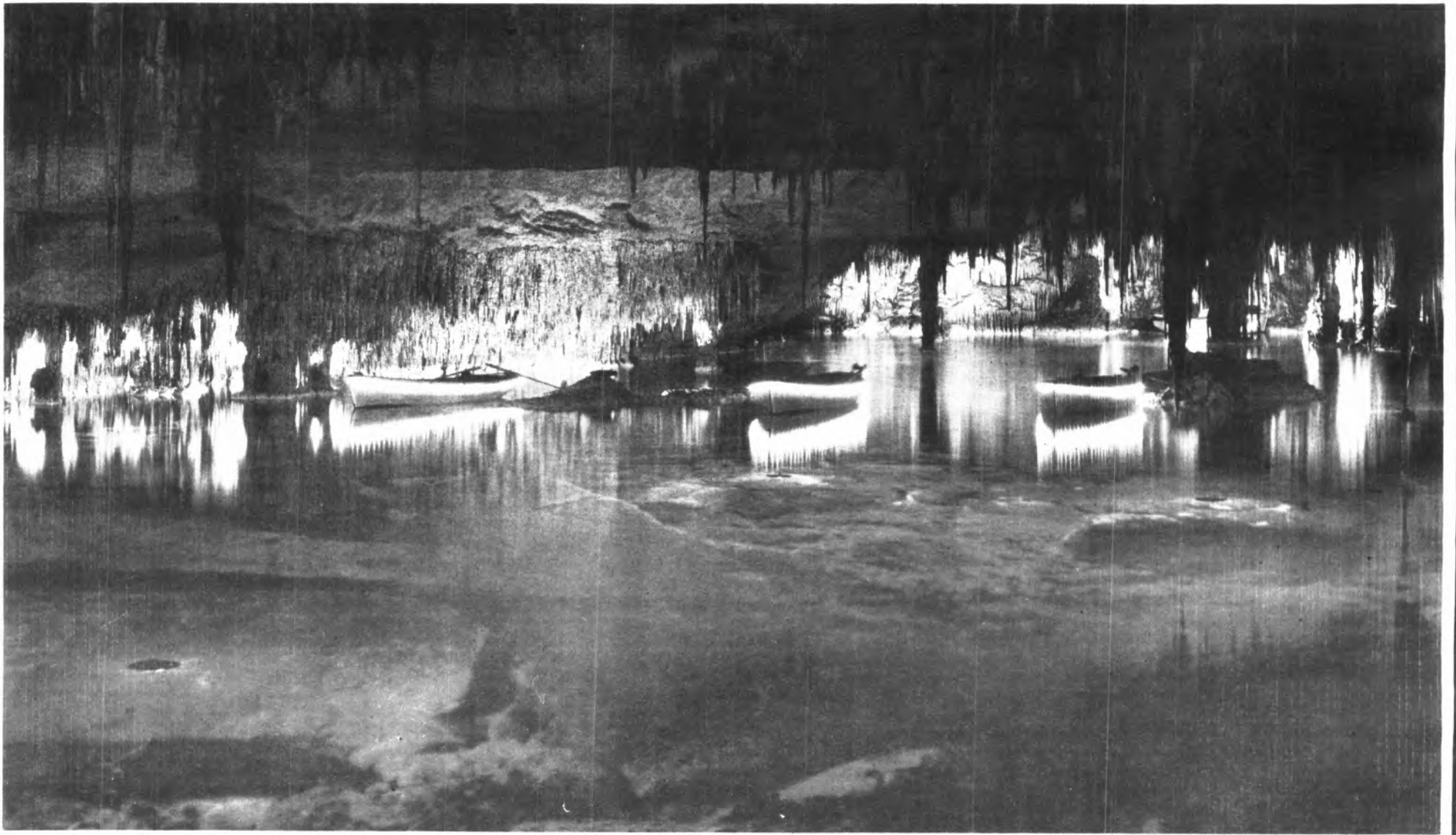
MOTOR MANACOR S.L.

Exposición y venta: Vía Portugal, 1. Telf.: 843409 - 843426.

PORTO CRISTO

Cuevas DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



REPORTATGES I FOTOGRAFIA EN GENERAL

**SERVEI DE REVELAT
EN UNA HORA**

Plaça de la Justícia, 9

Tel. 55.35 05

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884



ANDREAS GABRIEL TOPP EN «SOTERRANI»

LA PINTURA SALVAJE

«EL CUADRO, AL CREARSE, POSEE MUCHA ENERGÍA, CAPTA DEL ENTORNO Y DEL PINTOR LO QUE QUIERE Y YO ESTOY ALLÍ PARA PLASMARLO».

El trece de abril expone, conjuntamente con Wolfsans Wheiher, en la galería Soterrani, Andreas Gabriel Topp. Natural de Schwedt, Alemania Oriental, nació en 1947. Tras cursar estudios de Historia y Teatro en la Universidad de Koeln optó por el dibujo, el diseño y la pintura en la Academia de Bellas Artes de Stuttgart, participando en exposiciones colectivas e individuales en Alemania, consiguiendo premios con sus dibujos. Conoció a Dalí en Cadaqués, en donde atravesó una etapa de realismo fantástico evolucionando hacia el puro figurativismo. Actualmente su obra gira en torno el arte conceptual, el valor y la energía de la forma.

—¿Qué recuerdas de tus comienzos, Andreas?

—Empecé en Alemania dedicándome a la decoración teatral y al diseño ya que eran años fatales para la pintura libre. Me moví entre Stuttgart y Munich combinando el arte con otros muchos trabajos. A los dos años en Munich pude alquilar un estudio en el barrio de los artistas. Eran años de penurias pero pese a todo abrí en Colonia y Munich mis dos primeras exposiciones.

—¿Y de ahí a Cadaqués?

—Sí. Me gustó irme a Cadaqués. Encontré allí a Dalí y nació en mí un cierto amor por su obra. Viví allí un año. Pero al final aquello se convirtió en demasiado Dalí y demasiados artistas en torno a su figura. Dejé el surrealismo en Cadaqués.

—Para recalcar en Mallorca.

—Tras una etapa por Cataluña vine a Mallorca y aquí

me quedé. Para empezar expuse en galerías de Palma. He vivido en Mallorca ocho años y la conozco bien. He querido quedarme. He vivido en Pollensa y me gusta.

—¿Háblanos de tu evolución?

—Viendo mi vida retrospectiva puedo hablar de una evolución positiva. Mallorca ha influido mucho. Aquí he venido realizando mis obras más subjetivas, ya que dejaba de orientarme en la pintura de otros. Los paisajes son mágicos, viejas casas, lugares agradables, una cierta carga arcaica. Sin embargo no soy paisajista en ningún sentido. Mis obras son más tranquilas, más meditativas, agresivamente positivas.

Entraste directamente en el mundo de la pintura desde la Academia, no lo olvidas.

—Empecé como dibujante en el estilo de los años 70, es decir, en realismo fantástico. Ilustrador de carátulas de discos, decorador, etc. Pero esa no era la pintura que yo buscaba. Yo perseguía una pintura salvaje frente a los colores algo más fuerte y menos ilustrativo que el dibujo. Un dinamismo estático. Hallar el equilibrio entre las tensiones de los blancos y negros las sombras y las luces. Como un cuadro sobre otro cuadro sobre otro cuadro. Ir sacando cosa desde dentro es decir, el espacio dentro de un cuadro, entrar en donde yo no conocía antes a través de la simbología personal. El cuadro, al crearse, posee mucha energía; capta del entorno y del pintor lo que quiere y yo estoy allí para plasmarlo.

JUAN RIERA LLULL
Foto: TONI FORTEZA

A partir del sábado, en la Torre de ses Punes

«L'arxiu de Josep Pons Frau»: Un importante documento fotográfico de la Mallorca de nuestros antepasados



El sábado 13 se inaugura en la Torre de ses Punes la exposición «Mallorca: imatge fotogràfica i etnografia. L'arxiu de Josep Pons Frau» exposición que fue presentada hace poco tiempo en el Palau Solleric y que ahora tenemos ocasión de poder ver en nuestra ciudad.

La exposición presenta el valioso documento fotográfico que a lo largo de su vida fue realizando Josep Pons, pintor y fotógrafo nacido en Sineu, y que a su muerte su familia donó al Ayuntamiento de Palma.

A través de esta importante colección de fotografías tenemos ocasión de realizar un detallado recorrido a través de la Mallorca que conocieron nuestros antepasados, así como sus costumbres, hábitos, vestidos, etc.

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 21 de Abril.

Su primera exposición en Manacor María del Carmen Fuster en Banca March

El sábado 20 la Banca March se vestirá de gala con la primera exposición en Manacor de María del Carmen Fuster Socías que presentará su obra más reciente: una veintena de acrílicos y pasteles que ella define como una explosión de gran intensidad colorista.

La exposición podrá visitarse todos los días de 18 a 21 h. hasta el 2 de mayo.

Añadir, también, que María del Carmen ya lleva realizadas casi media docena de exposiciones tanto en el interior de la isla como en Dinamarca.

Para este verano y junto a siete artistas más llevará a cabo un mural en una importante ciudad francesa.



EXPOSICIONES

— TORRE DE SES PUNTES.- Del 13 al 21 de Abril: MALLORCA. FOTOGRAFÍAS DE JOSEP PONS FRAU.

— LA CAIXA.- Hasta el 14 de Abril: Pinturas de MANUEL BOZADA.

— S'AGRICOLA.- Del 12 al 25 de Abril. Dibujos de ANTONI RIERA NADAL.

— DUCAL.- Del 25 de Abril al 14 de Mayo. Pinturas de CATI OLIVER y BARTOLOME AMENGUAL.

— BANCA MARCH.- Del 20 de Abril al 2 de Mayo. Acrílicos y pasteles de MARICARMEN FUSTER SOCÍAS.

— SOTERRANI.- Del 13 de Abril al 16 de Mayo. Obra de ANDREAS GABRIEL TOPP y WOLFSANS WHEIHER.

TEL:

55.01.27

Es Gabió



Ajuntament de Manacor

PREMIS CARROSSSES I COMPARSES DE FIRES I FESTES DE PRIMAVERA

ANUNCI

La Comissió de Govern en sessió celebrada el dia quinze de març de mil nou-cents noranta-u aprovà les següents Bases de la Desfilada de Carrosses i Comparses Fires i Festes de Primavera 1991:

PRIMERA.- Les carrosses hauran d'estar muntades damunt camions o vehicles de tracció mecànica.

SEGONA.- La participació serà lliure i s'assignarà a cada una de les carrosses la quantitat de trenta mil pessetes (30.000 pts) donades per l'Ajuntament de Manacor en concepte de despeses de muntatge i ús del tractor.

Per rebre l'esmentada ajuda caldrà presentar prèviament un esbós de croquis i memòria explicativa del tema, indicant el nom de l'entitat així com el nom i llinatges del responsable directe de la realització.

TERCERA.- La temàtica serà lliure.

QUARTA.- Els premis seràn:

1r	100.000 pessetes
2n	70.000 pessetes
3r	55.000 pessetes
4t	40.000 pessetes
5è	30.000 pessetes
6è	20.000 pessetes

PREMIS DE COMPARSES

Per considerar-se comparsa, el grup haurà d'estar format per un nombre superior a les deu persones. S'estableixen uns premis generals:

1r	40.000 pessetes
2n	30.000 pessetes
3r	20.000 pessetes

També s'estableixen uns premis per a grups inferiors a les dues persones:

1r	15.000 pessetes
2n	10.000 pessetes
3r	5.000 pessetes

CINQUENA.- Les inscripcions de carrosses i comparses hauran de realitzar-se a l'Ajuntament de Manacor (Registre General d'Entrada) fins al dia 30 de maig a les 14 hores. La data de la DESFILADA DE CARROSSSES I COMPARSES serà el dia 2 de juny a les 19 hores. A l'hora de la inscripció s'ha d'indicar on es desitja que sigui efectuat l'ingrés de l'aportació i premi, que es farà el dia següent a la desfilada.

SISENA.- Es formarà un Jurat Qualificador integrat per cinc persones que en el seu moment es farà públic. El seu veredicté serà inapel·lable.

El Jurat podrà sol·licitar que no es concedeixi l'assignació apuntada a l'apartat 2n. en cas que consideri que la carrossa no reuneix la qualitat mínima exigida.

SETENA.- La participació en el concurs implica l'acceptació de totes aquestes Bases.

Manacof, 19 de març de 1991
EL BATLE.

«PERLAS Y CUEVAS» CON NUESTRAS EMPRESAS

DE LA MANO DE JESUS BLEDA DE «MOTOR MANACOR S.L.»

LA FIRMA LANCIA EN MANACOR



Los últimos dieciséis años han marcado un hito tecnológico en la Historia de la firma LANCIA. La marca italiana, ha usado como banco de pruebas, el mundo de la alta competición, para desarrollar y adaptar todas las tecnologías del momento.

El resultado es la elaboración de unos productos que le permiten estar en primera línea en el competitivo mercado automovilístico.

Proximamente abrirá en Manacor una Delegación LANCIA que se dará a conocer con el nombre de «MOTOR MANACOR S.L.» con exposición y venta en Vía Portugal, núm. 1 y contará con unos 180 m. cuadrados dedicados a exposición.

Nos recibe Jesús Bleda Cebrián, responsable de esta nueva etapa de LANCIA en Manacor y comarca, hombre extrovertido y afable y le preguntamos:

—¿Para cuándo LANCIA en Manacor?

—Creo, que comercialmente a partir de los primeros días de mayo, siempre hay algún asunto que puede retrasar la puesta a punto, pero no la apertura.

—Existe una clara recesión en el sector automovilístico, ¿cómo afecta a LANCIA esta crisis?

—Hay que pensar, que hay marcas que llevan tiempo entre nosotros y otras que han llegado más tarde al mercado español, estos últimos años como LANCIA, aún en plena crisis consiguen crecer en ventas, y luego también cuenta con una notable clientela a la que hay que acercar el

servicio. LANCIA está en plena expansión ahora mismo.

—¿A quién se dirige el producto LANCIA?

—En principio a todo aquel que le guste un estilo de automóvil de calidad, de alto nivel de equipamiento y tecnología punta. Es un producto bien determinado.

—¿Con qué modelos cuenta en la actualidad?

—Disponemos del LANCIA Y-10 coche muy mimado por LANCIA, es un coche pequeño, inmejorable urbano, capaz de llevar motores inyección, con la novedad, que ahora se puede conseguir con cambio automático. Es juvenil, desenfadado. Ha revolucionado el concepto de coche pequeño en Europa. Su diseño es futurista. El LANCIA DELTA del cual casi es obvio no hablar, la prensa de él lo dice todo. Es un coche 7 veces campeón del mundo de rallies. Una mecánica muy depurada. Un automóvil medio, con gran equipamiento y una filosofía marcadamente deportiva. El LANCIA DEDRA, (alguien le llamó «máquina de placer»). Es un descubrimiento muy reciente, un producto impactante, una línea de diseño italiano que aporta verdaderas novedades técnicas de seguridad y de confort. El LANCIA THEMA;

buque insignia de la casa, con unas prestaciones fuera de serie. Automóvil de representación, dirigido especialmente a líderes de opinión, empresarios, etc. Esto es a grandes rasgos la gama LANCIA.

—¿Tiene alguna novedad para este año la firma italiana LANCIA que no sepamos aún?

—Sí, tiene alguna novedad, porque recientemente ha salido el nuevo Y-10 automático y también la serie DEDRA 2.000 TURBO y DEDRA INTEGRALE. También saldrá una serie limitada del Y-10 «VOGUE» patrocinada por la reconocida revista del mismo nombre. Algo nuevo para setiembre sobre el DELTA INTEGRALE 16V. que puede ser toda una bomba en ese sector. Ahora estamos comercializando una serie limitada del LANCIA DELTA «MONDIALE» de gran aceptación.

—¿Porqué no hace publicidad LANCIA como otras marcas?

—Hacer, sí que hace, pero vende lo que fabrica y entonces ¿para qué más?. También sabemos que nuestros clientes nos conocen, nos compra quien nos conoce, y cuando nos conoce nos compra. También hay que pensar que cuanto más calidad tiene un automóvil menos se publicita este. La idea LANCIA tampoco suele entrar en ofertar por el coche usado o en la habitual guerra de descuentos que muchas veces desvirtúan una marca. Seguramente LANCIA hará algo más en publicidad aunque por otros cauces que no sean siempre Televisión.

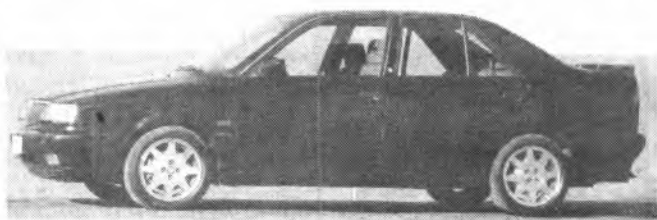
—¿Cómo definiría al potencial cliente LANCIA?

—LANCIA es una opción para unos clientes exigente con ellos mismos, es un público que no desea equivocarse.

—¿Cuáles son las pretensiones de LANCIA en Manacor?

—Trabajar, para tener buenos clientes y poder satisfacer las necesidades y expectativas de estos con nuestra gama.

R.



ACTE DE PRESENTACIÓ

Candidatura Municipal del PSOE

Dilluns 15

a les 20'30 hores a
sa Torre de ses Punes

Amb la assistència del candidat a la alcaldia de Manacor

JAUME LLULL

i el candidat a la presidència de la Comunitat Autònoma

PACO OBRADOR



Agrupació Socialista de Manacor

TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

**VIERNES 17 A LAS
9'30 DE LA NOCHE**

MESA REDONDA CON LOS CABEZAS DE LISTA A LAS ELECCIONES MUNICIPALES

- JAUME LLULL (PSOE).
- GABRIEL HOMAR (PP-UM).
- TOMEU FERRER (PSM-CDI).
- BERNADI GELABERT (CDS).
- PERE LLINAS (CB).
- JUAN RIERA (UIM).
- EDUARDO PUCHE (C de M).
- JOSE LOPEZ MUÑOZ (IU).

ORGANIZA:

RETRANSMITIRAN:



CRONICA NEGRA



ACCIDENTE MORTAL EN LA CARRETERA DE PORTO CRISTO

Sobre las 13'45 del miércoles pasado la colisión fronto-lateral de un camión de carga con un Citroën AX de alquiler ocasionó la muerte, el parecer instantánea, de una mujer peninsular, Francisca Heredia Fernández, de 34 años, que viajaba junto al conductor del turismo, que a la vez resultó herido, así como otra persona. El suceso ocurrió en la carretera Manacor-Porto Cristo.

Para rescatar el cadáver de la infortunada mujer tuvieron que intervenir Bomberos y Guardia Civil, quedando el coche prácticamente inservible.

SE LLEVAN UN VIDEO Y LA CAJA REGISTRADORA

En la madrugada del 2 de Abril alguien penetró en el Bar Cocktail de S'Illo y se llevó la caja registradora con la recaudación de la víspera y un vídeo, todo ello con un valor estimado de unas 200.000 ptas.

Por su presunta participación en el hecho fue detenido un individuo que según manifestaciones policiales ofreció seria resistencia a los agentes de la autoridad, llegando a agredir a uno de ellos. Fue dejado a disposición judicial.

LA COSTA, OBJETIVO DE LOS QUE ROBAN EN LOS COCHES

La costa o zona turística se está convirtiendo en el objetivo de los habituales descuidados de coches, desapareciendo del interior de muchos de los que se dejan aparcados junto a las playas o paseos, documentación, bolsos, carteras, radios y casetes, sin despreciar las prendas de vestir o dinero si todavía algún incauto lo deja olvidado.

Desde Semana Santa se conocen más de una docena de casos. Lamentale, de verdad.

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)

NUEVAS OFERTAS

COMPRARIA CASA CENTRICA EN
MANACOR PARA DERRIBO

VENDO HUERTO CERCA DE MANACOR.
CONDICIONES A CONVENIR.

VENDO CAFETERIA EN S'ILLOT
EQUIPADA. CONDICIONES A CONVENIR.

VENDO SOLAR BUENA PANORAMICA
EN CALA MENDIA.

VENDO UNAS TRES CUARTERADAS EN
CALA ANGUILA, CON CASA VIEJA,
AGUA Y ELECTRICIDAD.

LABOR POLICIAL

La Nacional ha prestado dos buenos servidios en estos últimos días; el primero, localizando y deteniendo al presunto autor de un robo cometido en el número 36 de la calle Pedro Bonín, y el segundo, deteniendo a dos individuos a los que sorprendieron robando cable de cobre en uno de los patios de GESA.

Los tres presuntos fueron puestos a disposición judicial.

LA MAQUINARIA, EN PELIGRO

Robar maquinaria estará de moda, pues desde Semana Santa, entre otros casos, puede hablarse de la desaparición de un berbiquí, una cortadora de disco, una limpiadora y otras, valorado todo en más de 315.000 pesetas. Se lo llevaron de la empresa Bauzá-Rosselló, de carretera Palma-Artá K. 50'200. Del predio Son Seart, también junto a la carretera Palma-Artá, k.52, se han llevado un motocultor marca Piba, de un valor aproximado a las 50.000.

De Son Talent, y de una pequeña casa de campo, han desaparecido herramientas de labranza, y una máquina de sulfatar, con un valor aproximado a las 150.000 pesetas.

DAÑOS EN «AHA»

A más de 150.000 pesetas ascienden los daños ocasionados en puertas y servicios del bar de juventud de la plaza Ramón Llull, conocido por «Aha». Algunos incontrolados dieron rienda suelta a sus instintos, aunque la alarma que disparó algo a destiempo evitó que el estropicio alcanzara mayor dimensión.

TENGO LOCAL PARA ALQUILAR

—LLAVE EN MANO—

INFORMES:
TEL. 55-11-18

SALON BRASIL		SUITE ROMANA	SUITE SHOW ROOM	SUITE APOLO			
SUITE MEDIEVAL DEL REY ARTURO		 <p>Mustang Ranch</p> <p>...ESTA SI QUE ES OTRA HISTORIA</p> <p>THE MOST BEAUTIFUL GIRLS IN TOWN</p> <p>Todo ello, con la compañía de nuestras "SIMPATICAS AZAFATAS"</p>		SUITE AFRICA VIRGEN			
SUITE LA MAESTRANZA				SUITE TAHILANDESA			
SUITE VENECIA				SUITE SAUNA CANADA			
SUITE SADO TORQUEMADA		SUITE MALLORCA					

Capitán Fuster Rosasiol, 21 (Amanecer) - Tels. 20 81 13 - 75 76 96

ABIERTO DE 16 A 5 MADRUGADA

Logos: EuroCard, MasterCard, Access, VISA

CLINICA DENTAL

Dr. JUAN FRANCISCO DIEGO GOMILA

MEDICO-DENTISTA

Plaza Ramón Llull, 12 - 1º - D.

(Plaça des Mercat)

Lunes, de 9 a 1 y de 4 a 8
de Martes a Sábados, de 9 a 1

Tel: 55 43 85

AGENDA

FARMACIAS

Si necesita que la farmacia de turno abra después de las 11 de la noche, avise a la Policía Local (Parque Municipal). Teléfono 550063.

Viernes 12 - LADARIA. C. Mayor.

Sábado 13 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Domingo 14 - MUNTANER. Avda. Sal. Juan.

Lunes 15 - GARCÍAS. C. Bosch.

Martes 16 - LLULL. Antonio Maura.

Miércoles 17 - LLODRA. C. Juan Segura.

Jueves 18 - MESTRE. Avda. Ms. Alcover.

Viernes 19 - PEREZ. C. Nueva.

Sábado 20 - PLANAS. Pl. Redona.

Domingo 21 - LADARIA. C. Mayor.

Lunes 22 - RIERA SERVERA. Sa Bassa.

Martes 23 - MUNTANER. Sal. Juan.

Miércoles 24 - GARCÍAS. C. Bosch.

Jueves 25 - LLULL. Antonio Maura.

LA LUNA

NUEVA («Girant»): 14 Abril, 19 h. 38 m.

CRESCIENTE: 21 Abril 12 h. 9 m.

LLENA: 28 Abril, 21 h.

CENA DE COMPAÑERISMO

Viernes 19 Abril. 9 noche. Castell dels Hams: CENA DE COMPAÑERISMO EXALUMNOS INSTITUTO NACIONAL «RAMON LLULL» DE ENSEÑANZA MEDIA. Presentación de libro-recuerdo.

OPERA

TEATRO PRINCIPAL (Palma). - V Temporada de Opera. 25 y 28 Abril, y 1, 4 y 6 Mayo: «AIDA», de Verdi. Director de escena: SERAFI GUISCA. PRE. Director musical: FABIANO MONICA.

TELEFONOS

Ayuntamiento	55.33.44
Id. Oficina Porto Cristo	82.09.31
Hacienda	55.35.11-55.34.01
Contribuciones	55.27.16-55.27.12
I.N. Seguridad Social	55.05.83
INEM	55.49.01-55.20.31
Correos y Telégrafos	55.18.39
Telegramas por telef.	72.20.00
Despacho Sr. Alcalde	55.01.30
Asistencia Social	84.32.30
Centro Soc. de Cultura	55.13.48
Parque de Bomberos	55.00.80-085
GESA (averías)	55.41.11
Aguas Manacor (averías)	55.39.30
Aguas Son Tovel (averías)	55.15.38
Línea Autobuses (AUMASA)	55.07.30
Butano	55.04.77
Cine Goya	55.04.11
Teatro Municipal	55.45.49
Quejas Recogida Basura	55.33.01
Aseos Urbanos	84.31.29
Defensa del Consumidor	72.29.00
Servicios Fúnebres	55.18.84

POLICIALES

Policía Local	55.00.63-55.00.48
Comisaría de Policía	55.16.50
Policía Nacional	55.00.44-091
Guardia Civil	55.01.22
G.C. Tráfico	55.19.96
G.C. Porto Cristo	82.11.00

MEDICINA

Urgencias Médicas	55.44.94
Ambulatorio (consultas)	55.42.02
Ambulatorio (cita previa)	55.59.50-55.56.68
Centro de Higiene	55.23.93
Ambulancias Insulares	55.40.75-20.03.62
Ambulancias Clinic Balear	55.47.90
Ambulancia Cruz Roja	82.09.53-82.19.08
Dispensario Asapeyo	55.43.11-55.43.50
Médica Manacor	55.02.10
Mutua Balear	55.09.50
Policlínica Manacor	55.33.66-55.32.00
Insalud	73.32.89
Centro Asistencial	55.00.50

PARROQUIAS

Los Dolores	55.09.83
Cristo Rey	55.10.90
Dominicos (San José)	55.01.50
Porto Cristo	82.15.63
Son Macia	55.02.44

(Turnos para urgencias: Los Dolores, lunes, martes y miércoles. Cristo Rey, jueves y viernes. Dominicos, sábados y domingos).

GRUAS

Pou-Vaguer	55.29.64-55.03.44
Bauzá	84.36.16-75.27.16
Reunidas	55.45.06-84.37.41
F. Pomar	55.10.45
Sangar	55.44.01

SES BOUTADES D'EN BOIRA

Uno que trabaja con una retroexcavadora asegura que para el Barça 92 se gana el dinero «a punta pala».

—Gyorgy Biró tocó los Caprichos de Paganini.

—Serían los antojos del embarazo del compositor.

—Hay algunas muy viciosas.

—Pues con chu-pan se lo coman.

—Era un restaurante tan económico, tan económico, que los clientes pedían la postal.

—Pues hubo otro más económico todavía donde los clientes tenían que conformarse mirando el telegrama.

—¿Quants d'anys tens?

—Vint-i-un.

—Pardal! Si tu ets més vell que jo i ja n'he fet trenta.

—Es que jo només sé comptar amb sos dits...

—Sadam tiene problemas con los Kurdos.

—Y con los Ziestros...

BOIRA

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.

REDACCIÓN: Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.

TELÉFONOS: 55 11 18 - 82 17 73

DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.

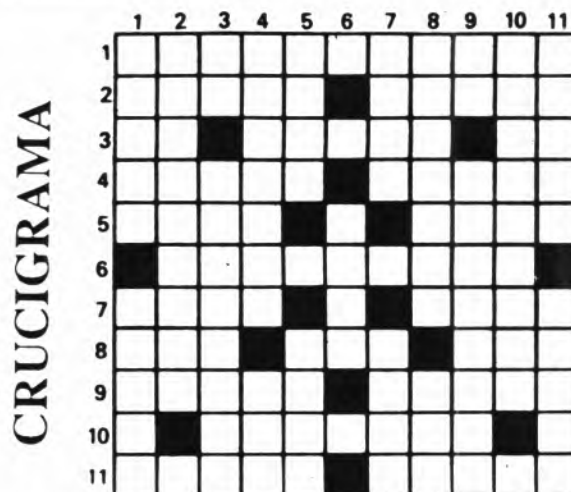
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.

IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf: 71 61 10.

DEPÓSITO LEGAL: PM 876 - 1960.

PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).

Ejemplar: 100 ptas. Suscripción anual (26 números): 2.400 ptas.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1. Que revisa o examina.- 2. Arácnico traqueal parásito. Planta medicinal de olor nauseabundo.- 3. Repetido, de corto entendimiento. Sin acentuación prosódica. Consonantes.- 4. Pato. Al revés, papel escrito que una persona envía a otra.- 5. Mamífero rumiante. Batracio.- 6. Familiarmente, cochinada.- 7. Parte interior del pan. Situado.- 8. Repetición del sonido. En el gnosticismo cada uno de los genios creadores. Sacudimiento que hacen las bestias con los pies hacia atrás.- 9. Cubera. Uso excesivo.- 10. Eterno.- 11., Portuguesas. Poeta y astrónomo griego del siglo III a. de Jc.

VERTICALES

1. Capital de Marruecos. Cuerpo simple conductor de la electricidad.- 2. Muy detenido en gastar.- 3. Símbolo del calcio. Natural de cierta región española.- 4. Persona que ejerce la oratoria (femenino). Letra griega.- 5. Señalé, marqué. Nombre de letra (plural).- 6. Parte del cuerpo humano.- 7. Pelo que se ha vuelto blanco. Canción de cuna.- 8. Esa otra (plural). Establecimiento de bebidas.- 9. Dona. Rejo.- 10. Asilos para huérfanos.- 11. Grito del gamo en celo. Estado alotrópico del oxígeno.

EXALUMNOS DEL COLEGIO MUNICIPAL RAMON LLULL DE E.M.

CENA DE COMPAÑERISMO Y PRESENTACION DEL LIBRO DE RECUERDOS

VIERNES 19 ABRIL



Tenemos el gusto de comunicarle
que podrá elegir entre el servicio
a la carta o el

**MENU
EJECUTIVO**



RESTAURANT

Es Menjador

C/ Alexandre Rosselló, 7 (junto Plaça Sa Bassa)
☎ 84 49 69 MANACOR

VEN A BAILAR Y DIVERTIRTE CON LA MUSICA Y
LOS MEJORES ARTISTAS DE LOS AÑOS 60 Y 70

ARTISTAS INVITADOS

SERAFIN NEBOT
MARTI SALEM
PEP ROS
JUAN FONS
GABRIEL FONS
ANTONIO GARCIA
"BINÓ"



GRAN CENA M U S I C A L

SABADO DIA 13 DE ABRIL A LAS 9'30 HORAS.

INFORMACION Y RESERVAS:

CTRA. MANACOR - PORTO CRISTO

TELS. 55 01 93 - 55 28 50

PLAZAS LIMITADAS

RESTAURANT
Moli d'en Sopa

PRECIO
2.950 PTS.



GRAPHIS

JOYERIA

18K

SU JOYERIA DE ABSOLUTA CONFIANZA

PLAZA RAMON LLULL, 23 — MANACOR